

Para que pensarla tanto  
Calibre 50

Intro x2: **F# Ebm B C#7**

**F# Ebm**  
Te ves bien bonita hoy  
**B G#7**  
Digo, por si nadie  
**C#7**  
Aún no te lo ha dicho.

Te ves bien bonita así  
y lo que te pones  
Combina perfecto.

**F#**  
Con tus ojos  
**Ebm**  
Los más hermosos,  
**G#7 C#7**  
los que me tienen loco.

**F# Ebm**  
Tienes ese no sé qué  
**B C#7**  
Que me pone no sé cómo  
**F# Ebm**  
Y hay que mencionar, también  
**B C#7 F#**  
Tienes la sonrisa más bonita  
**Ebm B**  
Que me gusta no sé cuánto y si lo sabes  
**G#7**  
¿Para qué perder el tiempo?  
**C#7**  
¿Para qué pensarla tanto?

Intro

Te ves bien bonita hoy  
Pero, de mi mano  
Te vieras el doble.

Te ves bien bonita así  
y lo que te pones  
Combina perfecto.

Con tus ojos,

los más hermosos  
Los que me tienen loco.

Tienes ese no sé qué  
Que me pone no sé cómo  
Y hay que mencionar, también.

Tienes la sonrisa más bonita  
Que me gusta no sé cuánto y si lo sabes  
¿Para qué perder el tiempo?  
¿Para qué pensarla tanto?

Intro

Final **F#**

Primero en [#AcordesWeb.com](https://www.acordesweb.com)