

Que tiene de malo
Calibre 50

G-C-D-C-D-C-D-D7...

G
Que tanto les cala que me gusten los corridos
C D D7
que pinche alboroto traen conmigo
G
Que como me visto que como hablo como actúo
C D
que a que se dedican mis amigos
C
Qué me miran ensillado que si estoy apalabrado
D
puro pancho eso es mentira yo soy hombre de trabajo
C
Qué me gasto mi dinero en lo que quiero y como quiero
D D7
y que te importa
G
Qué porqué agarro la banda que porque me hecho mis tragos
C
que me vieron en un antro con dos viejas abrazado
G
gasto mucho y gano poco
D D7
que como chingados le hago
G
que si me dejo la barba ya soy gente de fulano
C
pero lo que no critican es que me mato chambeando
G D
me gusta la buena vida y eso que tiene de malo
C C C# D
Qué escuchar corridos compa le aseguro
G
no me hace un mal mexicano...

PARTE HABLADA SE QUEDA EN A

(Compa Eden como me gusta ese pinche corridon de el aguaje activado pariente, el otro día sacamos los caballos en el rancho viejo , como a las 3 de la mañana los metimos me puse un loqueron así son nosotros también nos gusta un chingo ese pinche de los toquezones de cannabis compa la que dice Te debo mi vida cuernito de armani ... esa esta al pedo fierro pariente y y usted a quien le a robado

y yo a quien eh matado pariente a nadie compa a nadie no hay pedo
que me gusten los corridos no hay bronca hay que darle maziso
pa adelante y que es lo que andan diciendo que dicen que)

G7

C

Qué me miran ensillado que si estoy apalabrado

D

puro pancho eso es mentira yo soy hombre de trabajo

C

Qué me gasto mi dinero en lo que quiero y como quiero

D

D7

y que te importa

G

Qué porqué agarro la banda que porque me hecho mis tragos

C

que me vieron en un antro con dos viejas abrazado

G

gasto mucho y gano poco

D

D7

que como chingados le hago

G

que si me dejo la barba ya soy gente de fulano

C

pero lo que no critican es que me mato chambeando

G

D

me gusta la buena vida y eso que tiene de malo

C

C C# D

Qué escuchar corridos compa le aseguro

G

no me hace un mal mexicano...