

Reina del Tamarugal Calichal

Intro de la Quena

D-D-F-A
D-D-F-A-G-F-D-G
G-G-A-A#-A-G-C-F
D-D-E-F-D-F-B-E-D-C#-A-C#-E-F-E-D

Intro de la Quena (Para Guitarra)

```
-----5-----5-3-1---3-|-3-3-5-6-5-3---1-|-----0-1---1---0-----0-1-0---|
-----6-----6-----3---|-----1---|-3-3-----3---0---3-2---2-----3-|
-7-7-----7-7-----|-----|-----2-----|
-----|-----|-----|
-----|-----|-----|
-----|-----|-----|
```

Intro (Acordes)

Dm-Gm-C-F
Dm-E7-A-Dm x2

Dm E7
Pampa desierta nortina,
A Dm
te ha florecido un rosal.
Gm C F
//Llegan de todos lugares,
A Dm
sus mandas deben pagar.// x2

Dm E7
Es ya 16 de julio,
A Dm
sale la reina a pasear.
Gm C F
//Saludando al peregrino,
A Dm
que la viene a venerar.// x2

[Coro]

Dm Gm
//Viva ya, viva ya
C C7 F
Reina del tamarugal,

Dm E7
tirana que haces llorar
A A7 Dm
y a todo un pueblo bailar.// x2

[Intro de la Quena]

Dm E7
Triste se queda mi china,
A Dm
debemos de regresar
Gm C F
//y entre los tamarugales
A Dm
se ha marchitado el rosal.// x2

[Coro]

Dm Gm
//Viva ya, viva ya
C C7 F
Reina del tamarugal,
Dm E7
tirana que haces llorar
A A7 Dm
y a todo un pueblo bailar.// x2

Dm Gm
Viva ya, viva ya
C C7 F
Reina del tamarugal,
Dm E7
tirana que haces llorar
A A7 Dm
y a todo un pueblo bailar.

[Intro de la Quena]