

**Donde Voy**  
**Cállate Mark**

Intro

A(x2)

A C#m  
Estaba sólo y no tenía  
C#m Bm  
lugar en la ciudad.  
Dm A  
No me podía despertar.  
A C#m  
Las horas eran viajes  
C#m Bm  
sin principio y con final.  
Dm Bm  
No iban a ningún lugar.  
Bm E5  
Mirando una vez más,  
C#m  
decime si sentiste  
C#m F#m  
que algo podría cambiar.  
Bm E5  
No es tarde si piensas,  
C#m  
es tarde, solamente,  
C#m F#m  
para volver el tiempo atrás.  
E E/C E  
¿Dónde voy?  
E E/C A  
¿Dónde voy? ¿a dónde vas?  
A C#m  
Estaba sólo y no sabía  
C#m Bm  
dónde iba a terminar.  
Dm A  
Cerca del sol o bajo el mar.  
A C#m  
Los días se pasaban  
C#m Bm  
y volvían para atrás.  
Dm Bm  
¿A dónde iremos a parar?  
Bm E5  
Mirando una vez más,  
C#m  
decime si sentiste

C#m F#m  
que algo podría cambiar.  
Bm E5  
No es tarde si piensas,  
C#m  
es tarde, solamente,  
C#m F#m  
para volver el tiempo atrás.  
E E/C E E/C  
¿Dónde voy?  
E E/C A  
¿Dónde voy? ¿a dónde vas?

A C#m Bm Dm (x2)

Bm E5  
Mirando una vez más,  
C#m  
decime si sentiste  
C#m F#m  
que algo podría cambiar.  
Bm E5  
No es tarde si piensas,  
C#m  
es tarde, solamente,  
C#m F#m  
para volver el tiempo atrás.  
E E/C E E/C E E/C  
¿Dónde voy?  
E E/C A  
¿Dónde voy? ¿a dónde vas?

A  
F#.-3  
C#.-3  
A.-4  
E.-5  
B.-5  
F#.-3

C#m  
F#.-7  
C#.-7  
A.-7  
E.-9  
B.-9  
F#.-7

Bm  
F#.-5  
C#.-5

A. -5  
E. -7  
B. -7  
F#. -5

Dm  
F#. -8  
C#. -8  
A. -8  
E. -10  
B. -10  
F#. -8

E  
F#. -5  
C#. -7  
A. -7  
E. -7  
B. -5  
F#. -5

E/C  
F#. -5  
C#. -8  
A. -7  
E. -7  
B. -5  
F#. -5