

**La Bala**  
**Calle 13**

Esta es una de las canciones que mas me gusta de CALLE 13, tanto la letra como la música te dan un mensaje claro.

...Puro arte lo q hacen estos chicos...

-NOTA: Para que suene igual a la canción se deben tocar solo los bajos de cada acorde.

-Al final les dejo los bajos de cada acorde.

-En caso de que quieran tocar los acordes completos les dejo cada uno o si tienen duda de alguno véanla al final, lo dejo al criterio de cada uno.

-Si tocan escuchando la canción no creo q tengan muchos problemas de ubicar cada acorde y punteo en su lugar.

IMAGINA+; i-COVERS  
Sucre-Bolivia  
JOSE MANUEL DIAZ FLORES

-Intro

e-----/
B-----/
G-----/
D-----1---/ X2
A-3--1-3--1-3--1-3-----/
E-----/

e-----/
B-----/
G-----/
D-----3h5-3-----/ X2
A-3-----1--1-2-3---3-5-6-----1-3-----/
E---3-1-----3-----/

El martillo impacta la aguja
La explosión de la pólvora con fuerza empuja
Movimiento de rotación y traslación
Sale la bala arrojada fuera del cañón

con un objetivo directo
la bala pasea segura y firme durante su trayecto
Hiriendo de muerte al viento, más rápida que el tiempo
defendiendo cualquier argumento

e-----/

B-----/  
 G-----/  
 D-----1---/  
 A-3--1-3--1-3--1-3-----/  
 E-----/

No le importa si su destino es violento  
 Va tranquila, la bala, no tiene sentimientos  
 Como un secreto que no quieres escuchar  
 la bala va diciéndolo todo sin hablar

e-----/  
 B-----/  
 G-----/  
 D-----3h5-3-----/ X2  
 A-3-----1--1-2-3---3-5-6-----1-3-----/  
 E---3-1-----3-----/

Sin levantar sospecha, asegura su matanza  
 Por eso tiene llena de plomo su panza  
 para llegar a su presa no necesita ojos  
 Y más cuando el camino se lo traza un infrarrojo

la bala nunca se da por vencida  
 Si no mata hoy, por lo menos deja una herida  
 Luego de su salida no habrá detenida

Cm

Obedece a su patrón una sola vez en su vida

-Coro

Cm Bb  
 Hay poco dinero, pero hay muchas balas  
 Cm Bb  
 Hay poca comida, pero hay muchas balas  
 Cm Bb  
 Hay poco gente buena, por eso hay muchas balas  
 Cm D#  
 Cuidao' que ahí viene una (Pla! Pla! Pla! Pla!)

e-----/  
 B-----/  
 G-5-5--3-----/  
 D--5-----5-3-5---3-5-3-1-----/ X2  
 A-----3--1-3---/  
 E-----/

Se escucha un disparo, agarra confianza  
 El sonido la persigue, pero no la alcanza  
 La bala saca sus colmillos de acero  
 Y sin pedir permiso, entra por el cuero

Muerde los tejidos con rabia y arranca,  
 El pecho a las arterias para causar hemorragia  
 Vuela la sangre batida de fresa  
 Salsa boloñesa, syrup de frambuesa

Cm Bb  
 Una cascada de arte contemporáneo  
 Cm Bb Cm  
 Color rojo vivo, sale por el cráneo

-Coro  
 Cm Bb  
 Hay poco dinero, pero hay muchas balas  
 Cm Bb  
 Hay poca comida, pero hay muchas balas  
 Cm Bb  
 Hay poco gente buena, por eso hay muchas balas  
 Cm D#  
 Cuidao' que ahí viene una (Pla! Pla! Pla! Pla!)

Cm Dm D# F  
 Seria inaccesible el que alguien te mate  
 Cm Cm Dm D#  
 Si cada bala costara lo que cuesta un yate  
 Dm  
 Tendrías que ahorrar todo tu salario  
 Cm Cm Dm D#  
 Para ser un mercenario, habría que ser millonario  
 F  
 Pero no es así, se mata por montones  
 Cm Cm Dm Cm  
 Las balas son igual de baratas que los condones  
 Bb  
 Hay poca educación, hay muchos cartuchos  
 Cm Cm Dm Gm  
 Cuando se lee poco, se dispara mucho  
 Bbm Am Gm Fm Gm  
 Hay quienes asesinan y no dan la cara  
 Gm Fm D#  
 El rico da la orden y el pobre la dispara  
 F  
 No se necesitan balas para probar un punto

e-----/ |  
 B-----3-4-----/ | ESTE PUNTEO ACOMPAÑA A LOS ACORDES  
 G-----5-5-----5-3-5-/ | EN LA SIGUIENTE PARTE DE LA CANCION  
 D---5-----/ | X3  
 A-3-----/ |  
 E-----/ |

Cm Bb  
 Es lógico, no se puede hablar con un difunto

Cm Bb  
 El diálogo destruye cualquier situación macabra  
 Cm Bb Cm  
 Antes de usar balas, disparo con palabras  
 Cm  
 Pla! Pla! Pla! pla!

-Coro  
 e-----/  
 B-----/  
 G-----/  
 D-----1---/  
 A-3--1-3--1-3--1-3-----/  
 E-----/

Hay poco dinero, pero hay muchas balas  
 Hay poca comida, pero hay muchas balas  
 Hay poco gente buena, por eso hay muchas balas  
 Cuidao' que ahí viene una (Pla! Pla! Pla! Pla!)

Cm Bb  
 Hay poco dinero, pero hay muchas balas  
 Cm Bb  
 Hay poca comida, pero hay muchas balas  
 Cm Bb  
 Hay poco gente buena, por eso hay muchas balas  
 Cm D#  
 Cuidao' que ahí viene una (Pla! Pla! Pla! Pla!)

Cm Bb  
 Hay poco dinero  
 Cm Bb  
 Hay poca comida  
 Cm Bb  
 Hay poco gente buena, por eso hay muchas balas  
 Cm D#  
 Cuidao' que ahí viene una (Pla! Pla! Pla! Pla!)

-TABLA DE BAJOS

	Cm	Dm	D#	F	Bb	Gm	Bbm	Am	Fm
e-	/	/	/	/	/	/	/	/	/
B-	/	/	/	/	/	/	/	/	/
G-	5-	7-	8-	10-	3-	7-	10-	9-	5-
D-	5-	7-	8-	10-	3-	5-	8-	7-	3-
A-	3-	5-	6-	8-	1-	5-	8-	7-	3-
E-	X-	X-	X-	X-	X-	X-	X-	X-	X-

-TABLA DE ACORDES:

Cm Dm D# F Bb Gm Bbm Am Fm

e- | -3- | -5- | -6- | -1- | -1- | -3- | -6- | -5- | -1- |  
B- | -4- | -6- | -8- | -1- | -3- | -3- | -6- | -5- | -1- |  
G- | -5- | -7- | -8- | -2- | -3- | -3- | -6- | -5- | -1- |  
D- | -5- | -7- | -8- | -3- | -3- | -5- | -8- | -7- | -3- |  
A- | -3- | -5- | -6- | -3- | -1- | -5- | -8- | -7- | -3- |  
E- | -3- | -5- | -6- | -1- | -1- | -3- | -6- | -5- | -1- |