

Reverso Huidobro  
Camila Moreno

=====  
Notas sobre la tabulación  
=====

La canción tiene dos partes: la parte arpegiada, y la parte rasgueada.

El arpeggio lo organicé en frases. Cada una de las frases tiene debajo la letra o parte de la canción a la que aplica, y están por supuesto escritas en el orden en que aparecen en la canción. La ubicación de la letra de cada frase es referencial, y supongo que dependiendo de la versión a la que está acostumbrado cada uno a escuchar la forma de cantar cambia (yo personalmente estoy acostumbrado a la distribuida por la gente de La Última Papita, antes de que aparecieran los primeros discos de Camila)

El rasgueo tiene casi siempre el mismo ritmo, que es el que está tabulado. Además sobre cada nota aparece un número para mostrar luego sobre la letra el momento aproximado donde se hace cada transición. En un par de momentos aparecen notas normales (A y E), que se tocan de forma normal.

=====  
Reverso Huidobro  
=====

Frase 1

e/-----0-----/-----0-----/	e/-----0-----/
B/-----0-----0---/-----0-----/	B/-----0-----0---/
G/---9-----9---9-/---9-----9-----/	G/---6-----6---6-/
D/-----/-----/	D/-----/x2
A/-----10-----/-----10-----10/12/7-/	A/-----7-----/
E/-0-----0---/-0-----/	E/-0-----0---/

Frase 1 x2

El cielo tiene miedo de la	noche
Cuando el mar hace dormir los	barcos
Cuando la muerte se nutre en los rin...	...cones
Y la voz del silencio se lle...	...na

Frase 2

e/-----0-----/-----0-----/	e/-----0-----/
B/-----0-----0-----0-----/	B/-----0-----0---/
G/---9-----9-----8-----8-----/	G/---6-----6---6-/
D/-----/-----/	D/-----/x2
A/-----10-----10/12/9-----9-----9/12/7-/	A/-----7-----/
E/-0-----0-----/	E/-0-----0---/

de vampiros

Frase 3

e/-----0-----/	/-----0-----/
B/-----0-----0---/	/-----0-----0---/
G/---9-----9---9-	/---11-----11---11-
D/-----/x2	/-----/x2
A/-----11-----/	/-----12-----/
E/-0-----0---/	/-0-----0---/

Entonces

alumbramos

Frase 4

e/-----0-----/	/-----/
B/-----0-----0---/	/-----0-----0---0-
G/---9-----9---9-	/---0-----0-----0---
D/-----/x2	/-----/
A/-----11-----/	/-5-----4-----3-----
E/-0-----0---/	/-----/

un fuego

bajo el orácu...

Frase 5

e/-----0-----/	e/-----0-----/
B/-----0-----0---/	B/-----0-----0---/
G/---4-----4---4-	G/---6-----6---6-
D/-----/x2	D/-----/x2
A/-----2-----/	A/-----4-----/
E/-0-----0---/	E/-0-----0---/

...lo

Para aplacar la  
 Y alimentamos los milagros de la  
 Con nuestra propia  
 Con nuestra propia

suerte  
 soledad  
 carne  
 carne

Rasgueo:

1	2	3	4	5
e xxxx-xx-xxxx-xxx				
B xxxx-xx-xxxx-xxx				
G 4446-77-3334-444				
D 0000-00-0000-000				
A 2224-55-1112-222				
E 0000-00-0000-000				

1 2 3 4 5

Entonces en el cementerio sellado

1 2 3 4 5

1 23 4 5

Y hermoso como un eclipse

1 2 3 4 5

1                                    A                                    E

La rosa rompe sus lazos y florece

1                                    A                                    1

florece al reverso de la muerte

2 3 4 5

1 2 3 4 5

1                                    A                                    E

La rosa rompe sus lazos y florece

1                                    A                                    1

florece al reverso de la muerte

2 3 4 5

1 2 3 4 5

1 2 3 4 5

1 2 3