

Todo Cambio Acoustic
Camila

Intro:

e-----|
B-----|
G-----10h12-12-10v~---12/14/12---10h12---|
D---10-10h12---10h12---|
A-10/12---11/12---|
E-----|

e-----|
B-----13h15-13---|
G-----10h12-12-10-12/14---12h14-12---10-10h12---|
D-10h12---12---11---|
A-----|
E-----|

Cuando tokes el akorde A tokas el riff 1

los rasgueos son: Ab , Ar, Ab, Ab, Ar, Ab Ab asi es la sekuencia

Ab= Abajo

Ar= Arriba

Riff 1

Ab Ar Ab

e-0--0--0-----0-0h2--0-|
B-2--2--2-0h2-----1-|
G-2--2--2-----2-| Am
D-2--2--2-----2-|
A-0--0--0-----0-|
E-0--0--0-----|

Riff 1

F F7 Bb Bbm

Todo cambio cuando te vi Riff 1

F F7 Bb Bbm

de blanco y negro a color me converti

G# Bm

y fue tan facil quererte tanto

G debes de tokarlo de esta forma: si lo tokas normalmente kon el kapo es komo si fuera G# ;p

A#m debes de tokarlo asi:

e-3- e-5-|
B-3- B-5-|

| | |
|------|------|
| G-4- | G-5- |
| D-5- | D-7- |
| A-5- | A-7- |
| E-3- | E-5- |

En esta parte se toka este Riff 2 :

e--6h5-----|
B-----6-----5h6-5---|
G-----5 / 7-----5-|
D-----|
A-----|
E-----|

Algo que no imaginaba

Bb

F

C#*