

**El sonar de monimbo**

**Camilo Zapata**

MI primerita transcripcion

Para cualquier duda, opinion, o sugerencia escribirme a mi correo

erickrapalo95@yahoo.es

Intro: F-C F  
F C  
Al sonar de la marimba  
F  
se desborda Monimbó  
C  
hay que ver bailar en cinta  
F  
la mujer del Mandador  
A#  
Don Rodrigo está tanteando  
F  
como le hace por detrás  
C  
zapateando, zapateando  
F  
zapateya y nada más  
A#  
Coro: Hay que ver  
C F  
a Doña Inés pa' bailar  
C  
como zapateya a la vez  
F  
y hace la cadera temblar  
C  
oye el consejo que le dá  
F  
al compadre Juan para bailar  
C  
hacete para allá no te vengas  
F  
no tan arrecostado  
C  
pareces un gallo remojado, meneadito  
F  
Juancho nada más pegadito  
C  
Juancho nada más cuidadito  
F  
cuenta! me tocas

(Intro)

La mujer que se cree viva  
y no baila en el solar  
es como un plato de almíbar  
que no sale a veranear  
pa' bailar el zapateado  
no es preciso alborotar  
yo lo bailo bien pegado  
y un meneado lateral

CORO:...

Si me tocan Dos Bolillos  
o siquiera el garañón  
vo'a enseñarles al dedillo  
lo que baila Monimbó  
aquí no hay chochera floja  
ni flojera sin corsé  
pa' bailar me basta una hoja  
o la punta de un ciprés

CORO:...

Al sonar de la marimba se desborda Monimbó