

Para ti Antofagasta Canciones Populares

el rasgueo es 3/4 osea bajo en la cuerda del tono si
es re en la cuarta si es la en la quinta y si
mi en la sexta y luego el acorde completo

cada tono es dos tiempos

lleva un pasatonos que es Lam SolM FaM Mi7 lo voy a
poner como Lam-pasatonos

INTRO

REm LAm MI7 LAm REm LAm MI7 LAm-pasatonos

MI7 LAm-pasatonos
Por los caminos del norte
MI7 LAm-LA7
hay una perla escondida
REm LAm-pasatonos
//tu nombre lo llevo dentro
MI7 LAm
Antofagasta querida//

corte

la segunda vez que se repite en antofagasta querida
en vez de Lam es LaM

MI7
// Recorre tus playas
LA
recorre tus cerros
MI7
en tus calles alegres
LA
el cielo pintaremos
FA#7
te bajare una estrella
SIm
que alumbre tu destino
REm LA MI7 LA
Antofagasta siempre te llevare conmigo//

la segunda vez que se repite es huapango
que el rasgueo es abajo, arriba, abajo, arriba y corte
cada acorde tambien va dos tiempos

ahora si ya es 3/4

INTRO

REm LAm MI7 LAm REm LAm MI7 LAm-pasatonos

MI7 LAm-pasatonos

Lares de cielo en las rocas

MI7 LAm-LA7

como alma enamorada

MI7 LAm-pasatonos

//jugando con olas y gaviotas

MI7 LAm

bella y querida portada//

corte

la segunda vez que se repite en antofagasta querida
en vez de LAm es LaM

MI7
// Recorre tus playas

LA
recorre tus cerros

MI7
en tus calles alegres

LA
el cielo pintaremos

FA#7
te bajare una estrella

SIm
que alumbre tu destino

REm LA MI7 LA
Antofagasta siempre te llevare conmigo//

La segunda vez que es huapango como
ya lo dije terminas y vuelves a repetir

REm LA -MI7
Antofagasta siempre

cortas en Mi7 y cantas solo

te llevare

prolongando la te y la ultima silaba de llevare

haces una pausa y luego vuelves a cantar

conmigo

prolongando las vocales

y das el acorde completo LaM

espero que la puedan sacar esta mas o menos pero facil