

Fantasma
Candy 66

1ra Parte: este grupo es lo maximo se la dedico a la chama de los lentesitos y a erika estan demasiado buenas.

```
|-----|
|-----|
|-----|
|---0---1---2---0---1---2-----2-----0---1---2---|
|---0---1---2---0---1---2-----2-----0---1---2---|
|---0---1---2---0---1---2-----2-----0---1---2---|
```

x 8

El 2 se omite en el primer compás, y en los tres restantes sí

se toca. En la última vuelta además, se para en el 2:

```
|-----|
|-----|
|-----|
|-----|
|-----|
|-2-2---0---1---2---2/5---0---1---3-----|
```

x 4

Se repite 1ra Parte, agregando:

```
|-----|
|-----|
|-----|
|-----|
|-----|
|-2-2---0---1---2---2/5---0---1---3-----|
```

x 8

2da Parte:

```
|-----|
|-----|
|-12--12--12--12--12--12--12--12-----13--13--13--13--13--13--13--13---|
|-----|
|-----|
```

x 2

```
|-----|
```

```

-----
-----|
-11--11--11--11--11--11--11--11--12--12--12--12--12--12--12-12-----|
-----
-----|
-----
-----|
-----
-----|

```

Nota: Apartir del 11 de la segunda vuelta, entra la otra guitarra con:

```

-----|
-----|
-----|
|-0--0--0--0--0--0--0--0--0--0--0--0--0--0--0--0-----|
|-0--0--0--0--0--0--0--0--0--0--0--0--0--0--0--0-----|
|-0--0--0--0--0--0--0--0--0--0--0--0--0--0--0--0-----|

```

Coro: (*)

x 4 Este es el cambio post-coro:

```

-----|
-----|
|-4-----|
|-4-----5-----0-----7-----|
|-2-----5-----0-----7-----|
|-----5-----0-----7-----|
|-----|
|-----|
|-0--0--0--0--0--0--0--0--0--0--0--0--0--0--0--0-----|
|-0--0--0--0--0--0--0--0--0--0--0--0--0--0--0--0-----|
|-0--0--0--0--0--0--0--0--0--0--0--0--0--0--0--0-----|

```

x 1
'Si es que acaso ese soy yo'.....

```

-----|
-----|
-----|
|--0--1--2--0--1--2-----|
|--0--1--2--0--1--2-----|
|--0--1--2--0--1--2-----|
x 4

```

Puente:

```

-----|

```

```

|-12--12-----12--12-----12-----13--13-----13--13-----
|-----9-----9-----9-----9-----9-----
|-----
|-----
|-----
x 3

```

```

-----13-----13-----13-----13-----13-----13---|
-11--11-----11--11-----11-----12--12-----12--12-----12-----|
-----
-----
-----

```

Nota: En la segunda vuelta entra la otra guitarra así:

```

|-----
|-----
|-----
|-----4-----4-----5-----5-----
|---2-----2-----2-----2-----2-----2-----2-----
|-2-----2-----2-----2-----2-----2-----2-----
x 2

```

```

-----0-----0---0-----0-----0-----0-----0-----|
-----
-4--4-----4--4-----4-----5--5-----5--5-----5-----|
-----

```

Se repite Coro (+ el cambio post-coro)

```

|-----
|-----
|-----
|-----
|-----
|-2-2---0---1---2---2/5---0---1---3-----|
x 10

```

Correcciones?... juansneak@hotmail.com