

Infinite Misery
Cannibal Corpse

Album: KILL

Version 1.0 - 24 MAY 2006

Transcribed By: UGusername

Email: *

- . - palm mute / - slide up to
- slide down to ~ - vibrato
- p - pull off Suffixes for bend
- t - tap f - full bend h - half bend
- ph - pinched harmonic q - quarter bend t - tap bend
- * - see comment ^ - Hold bend r release bend
- , - slight palm mute () - ghost note, sustained note
- tremolo note - Trill
- chnl- Channel

Just another Cannibal instrumental.
Its rather straight forward but still very heavy. Enjoy.

Guitar Tuning (low to high) - Ab Db Gb B E Ab

(0:00) Intro RIFF

```

|-----|
|-----0:05-----0:10-----0:15-|
|-----|
|2-----2-----2-----2---|
|2-----2-----2-----2---|
|0-----0-----0-----0---|

```

(0:10) played faintly in background

```

-----|
-----|
-----|
888888----888888----777777----7---4---3/4---888888----888888----777777----|
-----22-----22-----22-----22-----22-----22-----22-|
666666-00-666666-00-555555-00-52222-1111/2---666666-00-666666-00-555555-00-|
      ..      ..      ..      ..      ..      ..      ..

```

(0:19)

```

-----|
-----|
-----|
6-----|
4--5-4-5-6-8-9-4-5-|
---3-2-3-4-6-7-2-3-|
. . . . .

```

(0:20) RIFF 1a
Left Chnl 3 times
Right Chnl 4 times

```
|-----|
|-----|
|-----|
|888888---888888---777777---7---4---3/4-|
|-----22-----22-----22-----|
|666666-00-666666-00-555555-00-52222-1111/2-|
```

..

(0:36) Left Chnl 1 time

```
|-----|
|-----|
|-----|
|888888---444444---333333---7---4---34-|
|-----22-----22-----22-----|
|666666-00-222222-00-111111-00-52222-11112-|
```

..

(0:40) RIFF 2
Both Chnl s 1 time

```
|-----|
|-----|
|-----|
|888888-----888888-----777777-----7---4---3/4-|
|-----222-----222-----222-----|
|666666-000-666666-000-555555-000-52222-1111/2-|
```

... .. .

```
|-----|
|-----|
|-----|
|888888-----888888-----777777-----7---4--3----|
|-----222-----222-----222-----22-|
|666666-000-666666-000-555555-000-52222--1-00-|
```

...

(0:50) RIFF 3 Left Chnl

```
|-----|
|-----|
|-----|
|-----6-----|
|77777777-5-8--66666666-8-9--55555555-4-5-4-5-6-|
|-----3-6-----6-7-----3-2-3-4-|
```

.

```
|-----|
|-----|
|-----|
|66666666-----55555555-----88888888-6-----|
|-----5-8-----8-9-----4-5-4-5-6-8-9-4-5-|
|-----3-6-----6-7-----3-2-3-4-6-7-2-3-|
```

.

```

|-----|
|-----|
|-----|
|-----6-----|
|77777777-5-8--66666666-8-9--55555555-4-5-4-8-5-3-5-|
|-----3-6-----6-7-----3-2-6-3-1-3-|
| . . . . .
```

```

|-----|
|-----|
|-----|
|-----6-----|
|55555555-----8-9-----4-7-5-4-2-|
|-----3-6--22222222-6-7--11111111--5-3-2-0-|
| . . . . .
```

(0:50) RIFF 3 Right Chnl

```

|-----|
|-----|
|-----|
|-----6-----|
|77777777-5-8--66666666-8-9--55555555-4-5-4-5-6-|
|-----3-6-----6-7-----3-2-3-4-|
| . . . . .
```

```

|-----|
|-----|
|-----|
|-----6-----|
|77777777-5-8--66666666-8-9--55555555-4-5-4-5-6-8-9-4-5-|
|-----3-6-----6-7-----3-2-3-4-6-7-2-3-|
| . . . . .
```

```

|-----|
|-----|
|-----|
|-----6-----|
|77777777-5-8--66666666-8-9--55555555-4-5-4-8-5-3-5-|
|-----3-6-----6-7-----3-2-6-3-1-3-|
| . . . . .
```

```

|-----|
|-----|
|-----|
|-----6-----|
|77777777-5-8--66666666-8-9--55555555-4-7-5-4-2-|
|-----3-6-----6-7-----5-3-2-0-|
| . . . . .
```

(1:10) RIFF 1a again with left chnl. variations
Left Chnl 2 times

Right Chnl 4 times

```

|-----|
|-----|
|-----|
|888888---888888---777777---7---4---3/4-|
|-----22-----22-----22-----|
|666666-00-666666-00-555555-00-52222-1111/2-|
      ..      ..      ..

```

(1:20) RIFF 1b Left Chnl

```

|-----|
|-----|
|-----|
|888888---444444---333333---7/---4---3/4-|
|-----22-----22-----22-----|
|666666-00-222222-00-111111-00-5/2222-1111/2-|
      ..      ..      ..

```

```

|-----|
|-----|
|11-11-11-11-11-11---666666---555555-----|
|-----7/---4---3/4-|
|9--9--9--9--9--9--22-444444-22-333333-22-----|
|-----00-----00-----00-5/2222-1111/2-|
      ..      ..      ..

```

(1:30) Repeat RIFF 2 again

Right Chnl Repeat RIFF 3 again, Left Chnl plays the following:

(1:40) RIFF 3 Variation

Left Chnl

```

|-----|
|-----|
|-----|
|-----6-----|
|77777777-5-8--66666666-8-9--55555555-4-5-4-5-6-|
|-----3-6-----6-7-----3-2-3-4-|
      . .      . .      . . . .

```

```

|-----|
|-----|
|-----|
|66666666-----55555555-----88888888-6-----|
|-----5-8-----8-9-----4-5-4-5-6-8-9-4-5-|
|-----3-6-----6-7-----3-2-3-4-6-7-2-3-|
      . .      . .      . . . . . . . .

```

```

|-----|
|-----|
|-----|
|55555555-----44444444-----66666666-6-----|
|-----5-8-----8-9-----4-5-4-8-5-3-5-|
|-----3-6-----6-7-----3-2-6-3-1-3-|

```

.

```

|-----|
|-----|
|-----|
|5555555-----6-|
|-----5-8-----8-9-----4-|
|-----3-6--2222222-6-7--11111111---|

```

.

Both Chnl s end on :

(1:58)

```

|-----|
|-----|
|-----|
|-----|
|7-5-4-7-----|
|5-3-2-0-----|

```

.

(2:02) RIFF 5 Both Chnl s

```

|-----|-----|
|-----|-----|
|-----4-----4-----|
|6-----6-----2-----6-----2-----6-----|
|4-7-5-4-7-----4-7-5-4-2-----4-7-5-4-2-----4-|
|--5-3-2-0-----5-3-2-0-----5-3-2-0-----|

```

.

(2:15) FILL 2 Both Chnl s

```

|-----|
|-----|
|-----|
|-----|
|5-4-5-6-8-9-4-5-|
|3-2-3-4-6-7-2-3-|

```

.

(2:17)

Repeat RIFFs 1a, 2, and 3 under solo.
Repeat RIFF 1a, and RIFF 1b (left chnl.)
Repeat RIFF 2 and RIFF 3

END ON:

```

|-----|
|-----|
|-----|
|-----|
|7-----|
|0-----|

```