

Bailarina de piel trigueña
Canovas Rodrigo Adolfo y Guzman

LA-MI-FA#-SI

MI-RE#m-DO#m-SI

LA-SOL#m-FA#-SI

MI-LA-MI-LA-MI

MI SI LA MI MI LA MI (FA# SOL#m)
Me Dices que me quieres, que no puedes vivir sin mi.
LA SOL#m FA# SI MI LA MI (FA# SOL#m)
Que No me olvidas nunca, que siempre están pensando en mi.
LA SOL#m FA# FA#
Cuando con galanteo
MI RE#m DO#m SI
Te invito a mi gineceo
LA SOL#m FA# SI MI
Me dices mesurada No debes proceder así

MI SI LA MI MI LA MI (FA# SOL#m)
Me dices que te gusto, que soy el mas interesante
LA SOL#m FA# SI MI LA MI (FA# SOL#m)
Que mi forma de ser te encanta y mi modo de hablarte
LA SOL#m FA# FA#
Cuando sobre el sofá
MI RE#m DO#m SI
empiezo a pensar ;Ya está!
LA SOL#m FA# SI MI
Te niegas con educación y calma fascinantes

LA SOL#m FA# LA
Tus ojos de dia y noche
MI RE#m DO#m SI
Son los que mi mente sueña
LA SOL#m FA# SI MI LA MI (FA# SOL#m)
tus piernas de bailarina de piel trigueña

LA SOL#m FA# LA
Tus ojos de dia y noche
MI RE#m DO#m SI
Son los que mi mente sueña
LA SOL#m FA# SI MI LA MI MI MI
tus piernas de bailarina de piel trigueña

LA-MI-FA#-SI

Mi-Mim#-Dom#-Si
LA-SOL#m-FA#-SI
MI-LA-MI-LA-MI

MI SI LA MI MI LA MI (FA# SOL#m)
Parece sin salida el fondo de este callejón.
LA SOL#m FA# SI MI LA MI (FA# SOL#m)
Soy víctima inocente de una sutil indecisión.
LA SOL#m FA# FA#
En trance con tu colonia.
MI RE#m DO#m SI
Me corta tu parsimonia
LA SOL#m FA# SI MI
y dudo entre insistirte o echar un trago mas de rón

LA SOL#m FA# LA
Tus ojos de día y noche
MI RE#m DO#m SI
Son los que mi mente sueña
LA SOL#m FA# SI MI LA MI (FA# SOL#m)
tus piernas de bailarina de piel trigueña

LA SOL#m FA# LA
Tus ojos de dia y noche
MI RE#m DO#m SI
Son los que mi mente sueña
LA SOL#m FA# SI MI LA MI MI MI
tus piernas de bailarina de piel trigueña

(Y ahora lo mismo pero despacio)