

María y Amaranta

Canovas Rodrigo Adolfo y Guzman

A B A B E A E A E

E A B E  
Sobre el cristal despacio con deleite

B  
Temblando de un placer desconocido  
E A B C#m

Llenas de vida hermosas y brillantes  
E A B  
Se juntaron dos gotas de rocío

E A B E  
Y dos estrellas aun más lentamente  
B

Tomándose en los brazos de sus rayos  
E A B C#m

Se aproximaron en el firmamento  
E A B E  
Y en una sola estrella se integraron.

A B A B E

E B C#m B  
Ojos azules, oro en sus cabellos, María

E A B  
La piel del sol tostada levemente

E A B  
Maneras dulces y carácter suave

E G# C#m  
Delgada esbelta, casi adolescente

E A B  
Andares sueltos y mirada grave

E B C#m B  
De pelo y ojos como el azabache, Amaranta

E A B  
De formas mórbidas, redondeadas

E A B  
La piel del blanco y rosa de una flor

E G# C#m  
Naturaleza tan apasionada

E A B  
Que arde en el fuego de su mucho amor

E A B E  
Sacerdotisas de algún paraí-so  
B  
Que no alcanzamos todos los mortales  
E A B C#m  
Se sumergieron en una liturgia  
E A B  
De mil caricias casi celestiales

E A B E  
Y en la fascinación irresistible  
B  
Que las atrajo desde que se vieron  
E A B C#m  
Como dos gotas, como dos estrellas  
E A B E  
María y Amaranta se fundieron.

A.S.L.