

SIm LA SOL RE FA# SIm
 MUN_DOA_ZUUUL... QUE SE SUMERGIÓ, BUSCARÉ... TU VERDAD,
 SIm LA SOL RE FA# SOL FA# SIm
 AAAR_CO_IIIRIS DE ARCADIA... CON SU LUZ... ME GUIARÁAAAAAAAAA...

=Estrofa 2=

SIm FA#m
 NIÑO, AMIGO DEL MUNDO EXTERIOR...
 SIm LA
 UN DÍA... TU UNIVERSO SE PERDIÓO..
 SOL RE
 VIEJAS LEYENDAS HAN LLEGADO A MÍ,
 MIm SOL FA#
 BUSCO RESPUESTAS JUNTO A TI...
 SIm FA#m
 CRUZANDO EL TIEMPO Y LA OSCURIDAD,
 SIm LA
 AMIGOS FRENTE A LA ADVERSIDADAAAAAD...
 SOL RE
 MIL... AVENTURAS TE AGUARDARÁN...
 MIm SOL FA#
 MAS... NO TE DETENDRÁAAAAS...

=CORO=

SOL RE FA# SIm
 CON... ESPARTACO VOY, HACIA EL SOL... BAJO EL MAR,
 SIm LA SOL RE FA# SIm
 MUN_DOA_ZUUUL... QUE SE SUMERGIÓ, BUSCARÉ... TU VERDAD,
 SIm LA SOL RE FA# SOL FA# SIm
 AAAR_CO_IIIRIS DE ARCADIA... CON SU LUZ... ME GUIARÁAAAAAAAAA...

=SOLO= (Punteo en G. Eléctrica)

SIm FA#m SIm LA
 E--7---7-9-10-9-7---9-----7---7-9-10-9-7---9-----
 B-----10---10-7--7-----10---10--
 G-----
 D-----
 A-----
 E-----

SOL RE MIm FA#
 E-----7-----7-----7--9--
 B--8---8-10---10-8---10-7---7-8-----
 G-----7--9---9-----
 D-----
 A-----
 E-----

=CORO Y FINAL=

SOL RE FA# SIm
 CON... ESPARTACO VOY, HACIA EL SOL... BAJO EL MAR,
 SIm LA SOL RE FA# SOL FA# SIm

----- *FIN* -----

Aquí te van algunas indicaciones básicas para tocar la canción:

Para que el tema suene la raja te recomiendo ejecutar el acorde y los cambios de acorde en el mismo momento en que aparecen, por eso logré que la ubicación de cada acorde sea la precisa, tal como puse los acordes sobre cada sílaba de verso y sobre cada punteo, así te será más fácil ubicar el acento musical y además, obtendrás melodía y armonía similares A LA nueva versión de nuestro incomparable y CHILENO *CAPITÁN MEMO*, sí ¡es chileno! aquel intérprete de *Robot, Ángel, La Pequeña Lulú, El Galáctico, Don Quijote, etc... *
¡El orgullo nos embarga a los Chilenos!

C L A V E	
Universal - Americana	
DO =====	C
RE =====	D
MI =====	E
FA =====	F
Sol =====	G
LA =====	A
SI =====	B

CUERDAS de la GUITARRA:						
E	A	D	G	B	E	
MI	LA	RE	SOL	SI	MI	
Grave					Agudo	

(Acorde)	(Cuerdas)	
	E A D G B E	Los números corresponden al traste de la guitarra donde se pulsa la cuerda señalada, la letra X significa que no se pulsa la cuerda indicada.
Re :	X X 0 2 3 2	(Re Mayor)
Mim :	0 2 2 0 0 0	(Mi menor)
Fa# :	2 4 4 3 2 2	(Fa Mayor Sostenido)
Fa#m :	2 4 4 2 2 2	(Fa menor Sostenido)
Sol :	3 2 0 0 0 3	(Sol Mayor)
Sol :	3 5 5 4 3 3	(Sol Mayor con índice cejillo)
La :	X 0 2 2 2 0	(La Mayor)
Sim :	X 2 4 4 3 2	(Si menor)

Equivalencia de notas sostenidas con notas bemoles

DO# = REb <----> (Do sostenido = Re bemol)
RE# = MIb <----> (Re sostenido = Mi bemol)
FA# = SOLb <----> (Fa sostenido = Sol bemol)
SOL# = LAB <----> (Sol sostenido = La bemol)
LA# = SIB <----> (La sostenido = Re bemol)

Hola mi nombre es Rodrigo, soy chileno y soy un baladista aficionado, espero que les guste esta transcripción de este tema, pues Va dedicada a todos aquellos niños de la década de los ´80, que veían el pipiripao, que deliraban con el festival de los robots, etc... pues ya estamos un poquito más peludos de lo que estábamos en aquella nostálgica época.

Por cualquier pregunta, mi correo está al final.

Un saludo para todos mis compañeros de 1er. año de Pedagogía de la U. Bolivariana ¡BOLI, BOLI!, a mi compadre Maluto que dibuja la raja, y un besito para mi vida que se llama Karen, mi querida novia que es un bebé, te amo.

¡DILE NO AL ALCOHOL!

+EN MEMORIA DE MI HERMANITA ANDREA SUSANA MUÑOZ ALARCÓN+

(*Abril 20,1989 - Diciembre 10,2004+)

Que el Señor te tenga en su gloria hermanita mía

Que el Señor les Bendiga

MAYO, 2006

...Rodrigo

=====www.fotolog.com/baladista=====

=====baladistacancionero@hotmail.com=====