

Vocales

Caracol a Contramano

Esta canción se toca con los acordes en su segunda opción para tocarlos todos en cejilla.

Dm - A# - A

Dm A# A

Hoy lloro un río de mercurio

Dm A# A

Y el ocaso de este día es un lujo

F C A# A

Y a veces me regalo un sol para no apagarme en las horas

F C A# A

Y hay días que duermo en tu mano y vos me guardás debajo de la almohada

Dm C A# A

A, hoy me di cuenta de algo, que no me gusta el blanco

Dm C A# A

E, hoy caí a la vista de todos, y el oro ahora es lodo

Dm C A# A

I, si es cierto que soy un pendejo, ¿por qué me siento añejo?

Dm A# A

Yo tengo un piano abatido

Dm A# A

Por pelearse con mis manos por latidos

F C A# A

Y hay días que quiero creer en Dios y no puedo, tengo huevos

F C A# A

Y hay días que puedo creer en mí y no quiero, tengo miedo

Dm C A# A

O, es mentira que todo se acaba, ay porque mañana es nada

Dm C A# A

U, ya no le puedo mentir a mi espejo, me estoy volviendo un bosquejo

Dm C A# A

A, hoy me di cuenta de algo, que no me gusta el blanco

Dm C A# A

E, hoy caí a la vista de todos, y el oro ahora es lodo

Dm C A# A

I, si es cierto que soy un pendejo, ¿por qué me siento añejo?

Dm C A# A

O, es mentira que todo se acaba, ay porque mañana es nada

Dm C A# A

U, ya no le puedo mentir a mi espejo, me estoy volviendo un bosquejo

Dm C A# A

Yo tengo un piano abatido...