

De hoy no pasa
Carajo

Bueno este tema esta re bueno y espero que les sirva porque suena muy bien.
Cualquier sugerencia mandenla a mi correo fedebitschin_03@hotmail.com
Les recomiendo que ante escuchen muy bien el tema para ver los detalles
¡SUERTE!

Estructura:
.....

- Intro
- Break x4
- Verso
- Estribillo 1
- Verso
- Estribillo 2
- Otra parte
- Break x3
- Estribillo 3
- Break x3

intro

1	-----		-----	
2	-----		-----	
3	-----		-----	
4	-----		-----9-9-9-9-9--	
5	--7--9-9p7-9p7--9-9p7--9h10p9--		--7--9-9p7-9p7--7--9-9-9-9-9--	
6	--0-----		--0-----0--7-7-7-7-7--	

x3

x1

este tramo se hace
tocando las cuerdas
en estos trastes
(no es pm)

break

1	-----
2	-----
3	-----
4	--2--2-2-0-2-0--0-2-0-2-0-----
5	--2--2-2-0-2-0--0-2-0-2-0--9-9-9--
6	--2--2-2-0-2-0--0-2-0-2-0-----

Verso

1	-----
2	-----
3	-----
4	-----
5	--7--9-9p7-9p7--7-7-7h9p7h9h10p9----7--9-9p7-9p7--7-7-7-----
6	--0-----0-----8p7h8-

-----|

-----|

2|-----|
3|-----|
4|--2-2-2--2-2--4-4-4-4--6-6-6-6-6-----|
5|--2-2-2--2-2--4-4-4-4--6-6-6-6-6--9-9-9-12-12-12-11--|
6|--2-2-2--2-2--4-4-4-4--6-6-6-6-6-----|

x4

Letra

.....

¿Que hacés, en medio de la noche? ¡Espías, y luego te escondés!
¿que hacés, perdido en ilusiones? quizás la vida no te espere
no hay pretextos esta vez, sabés que de hoy no pasa, ¡no!
sin excusas que te envuelvan, de hoy no pasa, ¡no!
y sin remordimientos
¿Que hacés, pensando todo tanto? si el destino ya lo decidió
¡volvé! abandoná el agujero, ¡tu suerte ya se mal copó!
no hay pretextos esta vez, sabés que de hoy no pasa ¡no!
sin excusas que te envuelvan, ¡de hoy no pasa!
no hay pretextos esta vez, sabés que de hoy no pasa, ¡no!
y sin remordimientos!
¡despabilate! ¡despabilate!
no hay pretextos esta vez, sabés que de hoy no pasa, ¡no!
sin excusas que te envuelvan, ¡de hoy no pasa!
no hay pretextos esta vez, sabés que de hoy no pasa, ¡no!
sin excusas que te envuelvan
y sin remordimientos
¡despabilate! ¡despabilate!!!

Bueno esta fue mi versión de hoy no pasa

¡Aguante carajo loco!!!!!!!!!!

fedebitschin_03@hotmail.com