Acordesweb.com

Antonio Vargas Heredia
Carlos Cano

```
INTRO;    DOm  FAm6  LA#7  REm7/5- SOL4  SOL7

                     FAm      SOL7       DOm
VOZ: CON UN CLAVEL GRANA TEMBLANDO EN LA BOCA
              SOL#       REm7/5-    SOL    SOL7
     CON UNA VARITA DE MIMBRE EN LA MANO
              FAm         LA#7       RE#7
     POR UNA VEREA QUE LLEGA HASTA EL RIO
                REm7/5-   SOL7     DOm (FAm RE7/5- SOL DOm)
     IBA ANTONIO VARGAS HEREDIA EL GITANO

                   DO      DO7     SOL    SOL7
     ENTRE LOS NARANJOS LA LUNA LUNERA
           SOL         SOL7           DO
     PONIA EN SU FRENTE LA LUZ DE AZAHAR
       DO7         FAm       LA#7     RE#7
     Y CUANDO APUNTABAN LAS CLARAS DEL DIA
                   REm7/5-    SOL7   DOm  (REm7/5-)
     LLEVABAN REFLEJOS DEL VERDE OLIZAR
         SOL7     (DOm DOm7  DOm7 FAm7)
     DEL VERDE OLIZAR

                REm7/5-           SOL     SOL7      DOm
 ESTRIB;  ANTONIO VARGAS HEREDIA FLOR DE LA RAZA CALE
            DOm7     FAm      SOL          SOL7      DOm
          CAYO EL MIMBRE DE TU MANO Y DE LA BOCA EL CLAVEL
        SOL               DOm
          Y DE LA BOCA EL CLAVEL
       DOm                 LA#7   REm7/5- SOL  DOm
      DE PUENTE GENIL A LUCENA, DE LOJA A BENAVEJIR BIS
                              FAm
      LAS MOCITAS DE SIERRA NEVADA
                     SOL     SOL7    DOm
      SE MUEREN DE PENA LLORANDO POR TI
             FAm         SOL
      ANTONIO VARGAS HEREDIA
                       REm7/5-  SOL    DO
      SE MUEREN DE PENA   LLORANDO POR TI

VOZ 2;     ERA ANTONIO VARGAS HEREDIA EL GITANO
           EL MAS ARROGANTE Y EL MEJOR PLANTAO
           Y POR LOS CONTORNOS DE SIERRA MORENA
           NO LO HUBO MAS BUENO, GUAPO Y HONRAO
    PERO POR CULPITA DE UNA HEMBRA GITANA
    SU FACA EN EL PECHO DE UN HOMBRE SE HUNDIO
    LOS CELOS MALDITOS NUBLARON SUS OJOS
```

Y PRESO DE RABIA EN LA TRENA DE RABIA LLORO, DE RABIA LLORO
ESTRIB: