

Habaneras De Sevilla
Carlos Cano

Dedicada a Fco Ibiza, un admirador del maestro Carlos.

INTRO: DO#m SOL#m RE# SOL#m

VOZ1:

SOL#m DO#m FA# SOL#m
AUN RECUERDO EL PIANO DE AQUELLA NIÑA QUE HABIA EN SEVILLA
RE# SOL#m
LA NOVIA DEL EMBARCADO NUNCA LA SIESTA DORMIA
FA# FA#7 SI LA7/10-
SOLA EN LOS CORREDORES DE MECEDORA
LAbm7/9- LA# RE# (RE#7)
DE CONSOLA Y LORITO SUEÑA EL QUERER
DO#m SOL#m RE# SOL#m
QUE A CUBA SE FUE Y AQUELLA MUJER ESTA TOCANDO EL PIANO
DO#m SOL#m RE# SOL#m
ESCRIBEN SU BLANCA MANO CARTAS DE AMORES QUE HAN DE VOLVER

SOL# RE# RE#7 SOL#
CAMBIO AY, VOLE CANTILLANA AY, CUANTO LO QUERIA
RE# (FA7 LA#m)
ERA TRIGO SU PELO CUANDO EMBARCABA
RE# RE#7 SOL# (SOL#-LA-SOL#)
ERA NIEVE EL PAÑUELO QUE ADIOS DECIA
SOL# RE# LA#m REdim DO
AY, SUSPIRA LA FUENTE AY, DORMITA EL PREGON [parada]
DO# SOL# RE# SOL#
LA COPLA DE UN PIANILLO SE VA METIENDO POR LOS BALCONES
DO# SOL#
NAVEGAN LOS GALEONES
RE# SOL# SOL#m
QUE HAY EN LOS CUADROS DEL CORREDOR [parada]

SEVILLANAS

MI7 RE# (MI RE#)
SE BAMBOLEAN, SE BAMBOLEAN
MI
SE BAMBOLEA LA GOLETA EN EL RIO
RE# MI RE# (MI RE#)

SE BAMBOLEA QUE VIENE DE SANLUCAR CON LA MAREA
MI RE#
VIVA SEVILLA Y LOS BARCOS QUE SALEN PA LAS ANTILLAS
MI RE# (MI RE#)
Y LOS BARCOS QUE SALEN PA LAS ANTILLAS
RE#7 SOL#m DO#7 FA#
VIVA TRIANA Y LOS BARCOS QUE VIENEN
SI7 MI Sib7/5- RE#
Y LOS BARCOS QUE VIENEN DESDE LA HABANA

VOZ 2:

SE CALLA EL PIANILLO TRAS LOS VISILLOS SUENA EL PIANO
QUE DULCE LO TOCA AHORA LA NOVIA DEL EMBARCADO
LAS MECEDORAS BAILAN SUS HABANERAS
CON SU SU SON DE CAOBA MANIGUA Y RON
Y SE ABRE EL BLACON SUSPIRA EL PREGON
AY BARRIO DEL BARATILLO
TIENE COLOR DE MURILLO LA SIESTA TRISTE DE AQUEL SALON

CAMBIO2;

AY NOVIO MARINERO AY CAPITAN DE MI PUERTO
QUE BLANCAS SON LAS VELAS DE TU GOLETA
QUE SECRETAS LAS PENAS DE MI PAÑUELO
AY QUE SE FUE PA CUBA AY QUE VENGA POR DIOS
QUE VENGA POR EL RIO EN SU GOLETA DESDE SANLUCAR
QUE ESTA COPLA DE AZUCAR PONE MAS DULCE MI CORAZON

SEVILLANAS

NOTA; Aconsejo bajar 1/2 tono
si se quiere tocar mas alegremente