Acordesweb.com

Tatuaje
Carlos Cano

INTRO A: LAm MI FA#m7/5- SI MI4 MI7

INTRO B: LAm RE7 SOL DO7 F#m7/5- SI7 MI (SI7)

```
                      MI                MI7
VOZ:  EL VINO EN UN BARCO, DE NOMBRE EXTRANJERO
                       MI      MI7       SI
      LO ENCONTRE EN EL PUERTO UN ANOCHECER
                        SOL#  SO#7      DO#m  DO#m7
      CUANDO EL BLANCO FARO SOBRE LOS VELEROS
          LAm        SI7       MI
      SU BESO DE PLATA DEJABA CAER

                    MIm    LAm      MIm
      ERA HERMOSO Y RUBIO COMO LA CERVEZA
                   MIm    LAm      MIm
      EL BRAZO TATUADO CON UN CORAZON
                   LAm             MIm
      EN SU VOZ AMARGA HABIA LA TRISTEZA
          FA#m7/5-  FA#          SI  (DO-SI)
      DOLIENTE Y CANSADA DEL BANDONEON
                    LAm             SI
      Y  ENTRE DOS COPAS DE AGUARDIENTE
                 SI7         MIm
      SOBRE EL MANCHADO MOSTRADOR
                LAm              FA#
      EL FUE CONTANDOME ENTRE DIENTES
           FA#m7/5-          SI  (DO-SI)
      LA VIEJA HISTORIA DE SU AMOR


                                LAm
ESTRIB.1:  MIRA MI BRAZO TATUADO
             FA#m7/5-   SI     MIm
           CON ESTE NOMBRE DE MUJER
                   LAm            SI
           ES EL RECUERDO DE UN PASADO
              SI7                   MIm
           QUE NUNCA MAS HA DE VOLVER
                                     LAm
           ELLA ME QUISO Y ME HA OLVIDADO
            SI                       MI
           EN CAMBIO YO NO LA OLVIDE
                 FA#m7/5-       SI
           Y PARA SIEMPRE VOY MARCADO
             FA#m7/5-  SI  MIm
```

CON ESTE NOMBRE DE MUJER

INTRO.B:

VOZ 2: EL SE FUE UNA TARDE CON RUMBO IGNORADO
EN EL MISMO BARCO QUE LA CONOCIO
PERO ENTRE SUS LABIOS SE DEJO OLVIDADO
EL BESO DE AMANTE QUE LA ENVENENO

ERRANTE LO BUSCA POR TODOS LOS PUERTOS
A LOS MARINEROS PREGUNTA POR EL
Y NADIE LE DICE SI ESTA VIVO O MUERTO
Y SIGUE EN SU DUDA BUSCANDOLO FIEL

Y VA SANGRANDO LENTAMENTE
DE MOSTRADOR EN MOSTRADOR
ANTE UNA COPA DE AGUARDIENTE
DONDE SE AHOGA SU DOLOR

ESTRIB. 2: MIRA TU NOMBRE TATUADO
A FUEGO LENTO LO HE MARCADO
Y PARA SIEMPRE IRE CON EL
QUIZAS YA TU ME HAS OLVIDADO
EN CAMBIO YO NO TE OLVIDE
Y HASTA QUE NO TE HAYA ENCONTRADO
SIN DESCANSAR TE BUSCARE