



y roba el mío pa' tu pecho de algodón.

A) Si la luz de luna no te es suficiente  
y necesites claridad en tu rincón,  
haré un esfuerzo de ilusión adolescente  
y te haré una lamparilla con el sol.

F D-7

B) Dos palabras que dejaste

C

en el cristal de la ventana

G

G/D

C

C7

y la adicción que se establece en la mirada.

F D-7

C) Hoy habrá eclipse de miedo,

[SECUENCIA 2] A7

es que la noche siempre es corta

Ab#79 G7b9

C&#8710;

cuando estoy comiendo de tu boca.

C) Hoy habrá eclipse de miedo,  
es que la noche siempre es corta  
cuando estoy comiendo de tu boca.

A) Y si alguna vez ves que no digo nada,  
acaso sientes que me alejo de tu olor,  
estaré dando un paseo por tu mirada  
o bebiendo de tu huerto algún licor.

A) Y que si el tiempo nos siguiese con su espada  
yo me sacaré los ojos y la voz,  
que si no te veo a ti, no veo nada,  
y no hay cópula posible sin canción.

B) Dos palabras que dejaste  
en el cristal de la ventana  
y la adicción que se establece en la mirada.

C) Hoy habrá eclipse de miedo,  
es que la noche siempre es corta  
cuando estoy comiendo de tu boca.

B) Dos palabras que dejaste  
en el cristal de la ventana  
y la adicción que se establece en la mirada.

C) Hoy habrá eclipse de miedo,  
es que la noche siempre es corta  
cuando estoy comiendo de tu boca.