

**Callejera**

**Carlos Gardel**

DOm-SOLm-LAm-RE-SOL-RE-SOL

LAm

Cuando apurada pasás

RE

SOL

rumbo quien sabe a que parte,

LAm

haciendo lucir con arte

RE

SOL

tu silueta al caminar...

FA#m

va diciendo ese taquear

SI

MIm

que tenés de milonguera:

LAm

Callejera... Callejera...

RE

a donde iras a parar?

LAm

Esos trajes que empilchás

RE

SOL

no concuerdan con tu cuna,

LAm

pobre mina pelandruna

RE

SOL

hecha de seda y percal.

FA#m

En fina copa e' cristal

SI

MIm

hoy tomás ricos licores,

LAm

y entre tantos resplandores

RE

SOL

se encandilo tu arrabal...

SOLm I5-6

Callejera,

SOLm I5-6-8-6-3 VI3\_I5 FA

que taqueas de Sur a Norte,

FA I8-5-1-1-1

DOm

dando dique con el corte

DOm I6-3-II4-4

RE

de ese empilche que llevas...

II3-3-3 DOm

Callejera,

II4-4-4-I-3-1-II4-I3 SOLm

vos también sos Milonguita  
VI3\_II-3-3-3-3-3-3 LAm  
y en el fondo de tu almita  
RE I3-2-0-II3-I2 SOL  
una pena sepultás.

LAm  
Triunfa tu gracia, ya sé  
RE SOL  
y en los fondines nocheros  
LAm  
sos de los muebles diqueros  
RE SOL  
el que da más relumbrón...  
FA#m  
Despilfarras tentación,  
SI MIm  
pero también, callejera,  
LAm  
cuando estés vieja y fulera  
RE  
tendrás muerto el corazón...

LAm  
Seguí- nomás, desliza  
RE SOL  
tus abriles por la vida,  
LAm  
fascinada y engrupida  
RE SOL  
por las luces del Pigall,  
FA#m  
que cuando empiece a tallar  
SI MIm  
el invierno de tu vida  
LAm  
notaras arrepentida  
RE SOL  
que has vivido un carnaval.

SOLm I5-6  
Callejera,  
SOLm I5-6-8-6-3 VI3\_I5 FA  
que taqueas de Sur a Norte,  
FA I8-5-1-1-1 D0m  
dando dique con el corte  
D0m I6-3-II4-4 RE  
de ese empilche que llevas...

II3-3-3 D0m  
Callejera,  
II4-4-4-I-3-1-II4-I3 SOLm  
vos también sos Milonguita

VI3\_II-3-3-3-3-3-3 LAm  
y en el fondo de tu almita  
RE I3-2-0-II3-I2 SOL  
una pena sepultás.