

Mano a mano

Carlos Gardel

Intro:VI-0-2-3-4-V-0-2-3-2-0(Lam)V-3-2-0-2-0-VI-3
(Sol)V-2-0-VI-3-2-3-V-0(Lam)V-0-VI-3-2-0 (Mim-Si7-Mim)X2

Em B7 Em
A)Rechiflao en mi tristeza, hoy te evoco y veo que has sido
E7 Am E7 Am
en mi pobre vida paria sólo una buena mujer;
LAm Em
tu presencia de bacana puso calor en mi nido,
B7 Em
fuiste buena, consecuente y yo sé que me has querido
B7 Em B7 Em
como no quisiste a nadie, como no podrás querer.

D D7 G
B)Se dio el juego de remanye cuando vos, pobre percanta,
B7 Em
gambeteabas la pobreza en la casa de pensión;
Am Em
hoy sos toda una bacana, la vida te ríe y canta,
B7 Em
los morlacos del otario los tirás a la marchanta
B7 Em B7 Em
como juega el gato maula con el mísero ratón.

Intro X1

A)Hoy tenés el mate lleno de infelices ilusiones;
te engrupieron los otarios, los amigos, el gavión;
la milonga entre magnates con sus locas tentaciones
donde triunfan y claudican milongueras pretensiones
se te ha entrado muy adentro en el pobre corazón.

B)Nada debo agradecerte, mano a mano hemos quedado,
no me importa lo que has hecho, lo que hacés ni lo que harás;
los favores recibidos creo habértelos pagado
y si alguna deuda chica sin querer se me ha olvidado
en la cuenta del otario que tenés se la cargás.

Intro X1

A)Mientras tanto que tus triunfos, pobres triunfos pasajeros,
sean una larga fila de riquezas y placer;
que el bacán que te acamala tenga pesos duraderos
que te abrás en las paradas con cafishios milongueros,
y que digan los muchachos: .Es una buena mujer..

B)Y mañana, cuando seas descolado mueble viejo
y no tengas esperanzas en el pobre corazón,
si precisás una ayuda, si te hace falta un consejo,
acordate de este amigo que ha de jugarse el pellejo

B7

Em

pa´ayudarte en lo que pueda cuando llegue.... la ocasión.