

**Machalá**

**Carlos Mejía Godoy**

I

D

A don Tiburcio Betanzos

A7

El mandador del Laurel

Le picó en el propio brazo

D

Una enorme cascabel

Cuando mates la culebra

D7

G

Le dijo el sonto Fermín... (pausa)

D

Vos te quedás con el cuero//

A7

D

Y me mandas el "cis-chíl" //

Coro:

A7

D

Machalá, machalá

A7

D

Machalá, machalá, machalá.

G

D

Cada cual de distinta manera//

A7

D

Tocando madera dice machalá.//

II

D

Me contaba Chon Guevara:

A7

Una vez en Pochomil,

Canturreando una tonada

D

Una culebra yo vi

Y una vieja majadera,

D7

G

Por pura superstición... (pausa y cordazos desafinados)

D

Por golpear en la madera//

A7

D

La guitarra me quebró//

III

D  
Por la rendija'e la puerta  
                                  A7  
Que da al frente del solar

Vide entrar una culebra  
                                  D  
De esas que nombran coral.

A doña Trina, mi suegra,  
D7                          G  
La animala la picó...  
(pausa, el coro exclama: ¡Pobrecita de tu suegra!)

                                  D  
Pobrecita la culebra://  
          A7                  D  
Del piquete se murió//

Para mis cuates del extinto y benemérito  
grupo Makuilli-5 de México, D.F.