

**No se me raje mi compa**  
**Carlos Mejía Godoy**

Intro: (En la parte del acordeón)  
Am, G, C, E, Am, G, C, F, E, Am

G

A) Cuenta Mercho Maldonado  
F C  
que en la bajura del río  
Am G  
platicó con tres muchachos  
F C  
vestidos de verde olivo.  
E Am  
Tenían dijo el campisto  
E Am  
limpia, limpia la mirada,  
Dm Am  
(bien serena, serenita  
E Am  
exactita al ojo de agua.)bis.

B) (No se me raje mi compa',  
no se me ponga chusmón  
que la patria necesita  
Am  
su coraje y su) apagado valor.  
Dm Am  
No se me raje mi hermano,  
Dm Am  
no me vuelva a ver pa' tras  
E Am  
la milpa está reventando  
E Am  
y es tiempo de cosechar.

A) ¿Te acordás de aquel muchacho?  
(El que vendía tortillas).  
Se salió del seminario  
pa' meterse a las guerrillas;  
murió como todo un hombre,  
allá por el cementerio.  
(Cometió el atroz delito  
de agarrar la vida en serio.)bis.  
No se me raje...

Intro  
Me contaba el otro día  
(El que torturo a Ricardo).  
-Me daban miedo las chispas  
de sus grandes ojos claros.

Jamás pudimos sacarle  
Más palabras que las mismas:  
(Soy y seré militante  
De la causa Sandinista.-)bis.  
No se me raje..  
Dijo Julio Antonio Mella:  
si me pongo retrechero  
no perdone camarada  
ni el más leve parpadeo;  
si ves que avanzo seguime,  
si me detengo empújame  
(y si, acaso, retrocedo  
allí mismo liquidame.)bis.

No se me raje..

Fin: F,E,A-