

## Días Impares

Carlos Sadness

F5:

e|-3

B|-3

G|-0

D|-0

A|-0

E|-0 (Cuerdas e, B, en el tercer traste)

C F5 C  
Quiero que conozcas la verdad sobre los días impares,  
C F5 Am  
Deben parecerse, pero nunca son del todo iguales.  
F5 C G Am  
No comprendo nada, si me quieres más el lunes, que el martes.  
F5 C G Am  
Llévame a Nevada, por la ruta de lo inexplicable.

F5 C G  
Metafísica lunática,  
F5 C G  
yo teoría, tú la práctica.  
F5 C G F5  
Será que la señal no me ha llegado bien,  
Am G Am  
Tendré que confiar en los satélites.  
F5 C G F5  
En esos que giran alrededor de ti,  
Am G Am  
Creando interferencias personales.

C F5 C  
Quiero que conozcas la verdad sobre los días impares,  
C F5 Am  
Tus pequeñas dudas, podrían volverse gigantes.  
F5 C G Am  
Menos mal que existes y no tengo que imaginarte.

F5 C Am  
¿Cómo te voy a encontrar si tú nunca me das,  
G  
si tú nunca me das tus coordenadas?