

Días Impares

Carlos Sadness

A5:

e|-3

B|-3

G|-0

D|-0

A|-0

E|-0 (Cuerdas e, B, en el tercer traste)

E A5 E
Quiero que conozcas la verdad sobre los días impares,
E A5 C#m
Deben parecerse, pero nunca son del todo iguales.
A5 E B C#m
No comprendo nada, si me quieres más el lunes, que el martes.
A5 E B C#m
Llévame a Nevada, por la ruta de lo inexplicable.

A5 E B
Metafísica lunática,
A5 E B
yo teoría, tú la práctica.
A5 E B A5
Será que la señal no me ha llegado bien,
C#m B C#m
Tendré que confiar en los satélites.
A5 E B A5
En esos que giran alrededor de ti,
C#m B C#m
Creando interferencias personales.

E A5 E
Quiero que conozcas la verdad sobre los días impares,
E A5 C#m
Tus pequeñas dudas, podrían volverse gigantes.
A5 E B C#m
Menos mal que existes y no tengo que imaginarte.

A5 E C#m
¿Cómo te voy a encontrar si tú nunca me das,
B
si tú nunca me das tus coordenadas?