

Hale Boop

Carlos Sadness

G F G A Bm G

F

Tu eras una niña

G

fascinada por la luz

MIm

que desprendia la estela

G

del cometa Hale Bopp.

F

Lo mirabas cada noche apuntando

C

su altitud,

MIm

G

lo atraías con los ojos hasta donde estabas tu.

F

C

Decidiste desaparecer...

MIm

G

Y saltar para agarrarte en su estela.

F

Desde el aire...

C

Pudiste ver...

MIm

G

Todo aquello que dejabas en la tierra.

F C MIm G

F

Hale Bopp is a hundred and twenty

C

million miles away,

but can still be seen with the naked

G

eye.

MI

Through history,

MIm

comets have been seen as predictors

G

of great events.

F

G

A

Los testigos oculares de tu orbita,

MIm

G

Saben el dia exacto en el que volveras.

G

A

Lo llevo calculando desde el '96,  
G D G  
te espero en la ventana 20 años después.

F C  
Y he pensado desaparecer...  
MIm G  
Y saltar para agarrarme en su estela.

F C  
Desde el aire, podremos ver...  
MIm  
Todo aquello que dejamos en la  
G  
Tierra.

F C MIm G MIm G

F C  
Han pasado mas de 20 años,  
MIm G  
y nunca he dejado de mirar hacia el  
Am  
Espacio.

F C G  
He notado el frio en tus manos,  
MIm G  
y no te diste cuenta de que siempre estuve al lado.

F C  
Porque quise desaparecer...

MIm G  
Y saltar para agarrarme en su estela.

F C  
Desde el aire podremos ver...

MIm G  
Todo aquello que dejamos en la tierra.

F C MIm G (x2)