Acordesweb.com

No vulevas a Japón
Carlos Sadness

Hola! Hace unos meses hice un video y me pidieron los acordes!
Me he hecho una cuenta expresamente para ello!
(es la primera vez que hago esto)
En el video no canto muy bien, pero a lo mejor os ayuda ver como la toco
ESTO ES UNA VERSIÓN
no es como la original, puede ser de ayuda o para hacer una cover acústica

SIN CEJILLA

Para los que quieran cejilla, ponedla en el 2º traste y haced este cambio:
C# = B
G# = F#
Dm = C#m
Bbm = G#m

C#
Al volver atrás me he dado cuenta de que
   G#
estoy mejor de lo que te explicaba en mi
     C#
canción de amor que fue numero uno en
   G#
Japón, ya ves, aquí todos me quieren menos
Bbm
yo ¿Y qué le voy a hacer? Si es una
       G# C#
explosión que sale de tu voz, directa al corazón

F# (antes del estribillo vuelvo a
tocar un poco ese acorde,para completar el tiempo)

--Estribillo--
C# G#
Hoy han vuelto los fantasmas
Dm Bbm
A ocupar tu lado en la cama
C# G#
No te vayas nunca o volveran las dudas
Dm Bbm
A ocupar tu lado en la cama

(eso es básicamente todo)

   C#
imagínate,será por accidente, volveré a correr a cámara lenta
        G#

y otra vez sin ver a dónde me dirijo solo oliéndote, me han dicho
C#
que el miedo huele bien. Y aunque tu te resistas te enseñaré mis sueños
G#
más hiperrealistas, aquellos donde somos más de lo que te imaginas
G#
volveremos a Japón para que nadie salve nuestras vidas.
Bbm
¿Y qué le voy a hacer? Si es una
G# C#
explosión que sale de tu voz, directa al corazón

--Estribillo--

C# G# Dm
me alejado tanto, que no puedo verlo
Bbm C#
es la miopía que me deja tu recuerdo
G# Dm
no pude arreglarlo, tuve que romperlo
Bbm C#
y ahora me deslumbra tu luz en movimiento
G# Dm
tu luz en movimiento, tu luz en movimiento
Bbm
tu luuuz en movimiento

tu luz en movimiento...

(seguís tocando la misma progresión hasta que queráis ponerle fin al drama)

Espero sugerencias, correcciones y mucha música!
Dedicada a ☮. SergioMalerei