

Más allá

Carlos Varela

Le hice un arreglo al intro, creo que se oye bastante cool

G#..... G# Fm7 C#9
1 -----3/5-3-----3/5-3-----3/5-3--
2 -0-1-3-----0-1-3-----0-1-3-----
3 -----
4 -----2-----
5 -----3-----
6 -----3-----

 Eb7
-3-0-2-3/5-7-----

-----5-----

... G#
Más allá del Sol,
 Fm
más allá del mar,
 C#9
más allá de Dios,
 Eb7
poco más allá.

(se repiten los acordes)

Más allá del bien,
más allá del mal,
más allá después,
poco más allá.

 G# Fm
Ella se fue de la ciudad
 C# Eb7
y se escondió aún más allá.
Se echó a correr, se echó a volar
y se perdió aún más allá.

Más allá del Yin,
más allá del Yang,
más allá del fin,
poco más allá.

Más allá de ser o no ser,
más allá de estar o no estar,
más allá de ver,
poco más allá.

Ella se fue de la ciudad
y se escondió aun más allá.
Se echó a correr, se echó a volar
y se perdió aun más allá.

Más allá del Sol,
más allá del mar,
más allá de Dios
se fue más allá.

intro y fin

Em7= 022033
C9= 032033
D7= 557575
G= 320033
/= slide

Quiero agradecer a mi amigo Salas. Esta transcripción es de ambos.
Cualquier duda ahí está mi correo.
´que el silencio arrastre mis sueños detrás de tu sonrisa´
Saludos desde Puebla, México