

Gallito de caramelo
Carlos Vives

Para todos aquellos que les gusta el sabor a pueblo con un toque de modernidad. Esta rola de Carlos Vives esta padrisima!

La secuencia estandar para casi toda la estrofa es:

C = 4 tiempos

G = 2 tiempos

F = 2 tiempos

y para el coro:

C = 2 tiempos

G = 1 tiempo

F = 1 tiempo

(C)

Los lunes,
día de la plaza
Sebastián me

(G)
regalaba
un pilón de veinte

(F)
chavos
y así

(C)
mi vida endulzaba
y de regreso a la casa
ya no me podía

(G)
esperar
y me salía pa' la

(F)
calle
y empezaba a

(C)
saborear
y la niña más

(Am)

bonita
de toda la

(G)
vecindad me dijo
"dame un

(F)
poquito
que yo

(C)
lo quiero probá".

Gallito de

(G)
caramelo

(F)
corazón de

(C)
ajonjolí
que

(G)
dulces
que eran

(F)
los tiempos
cuando comencé

(C)
a vivir.
Gallito de

(G)
caramelo

(F)
corazón de

(C)
ajonjolí
aquellos fueron

(G)
los tiempos

(F)
cuando

(C)
yo te conocí.

Caminando por la acera
de la mano la llevaba
quería decirle mis cosas
y jugando se alejaba
y no pasaban las horas
y era mi felicidad
yo le regalaba el cielo
y ella se ponía a cantar
y a la niña más bonita
de toda la vecindad
le di un beso
en la boquita.
que me supo a libertad.

Quiero volver
al lugar donde nací
y regresar a mi casa
junto al mar
y que sus manos
me vuelvan a sentir
y que sus calles
me vuelvan a encontrar.

Quiero volver
al lugar donde te vi
y regresar a mi casa
en El Palmar
quiero quedarme
por siempre junto a ti
quiero mi vida
volver a comenzar.