

**La vida moderna**

**Carmen Boza**

Em = 0 2 2 0 0 x  
G = 3 2 0 0 1 x  
Asus4 = x 0 2 2 3 x (Para los acordes de la intro y la estrofa  
Am = x 0 2 2 1 x no utilizo la primera cuerda)  
Asus2 = x 0 2 2 0 x

Am = x 0 2 2 1 0  
Bm = x 2 4 4 3 2 (Puente y estribillo)  
F = 1 3 3 2 1 1  
Em = 0 2 2 0 0 0  
D = x x 0 2 3 2

Para coger el tempo del riff de entrada es mejor practicar con los golpes de voz de la estrofa, sobre todo para los cambios rápidos del final. El patrón es el mismo.

[Em] [G]  
[Em] [G]  
[Em] [G] [Em] [Asus4][Am][Asus2] [Am]

[Em] [G]  
Dile que no

[Em] [G] (Pull-off en la 2ª cuerda en la inflexión de -gar )  
quiero jugar,

[Em] [G] [Em] [Asus4][Am][Asus2] [Am] (Hammer-on antre  
que siempre me to - ca el mis - mo - pa - pel. Asus2 y Am antes  
de golpear Am)

[Em] [G]  
Lo que pasó

[Em] [G] (P-O en la inflexión de nuevo)  
ya no será más,

[Em] [G] [Em] [Asus4] [Am] [Asus2] [Am] (H-O en la 2ª)  
que el miedo no ma - te al rit - mo es - ta - vez.

(Mismo patrón)

Quiero gritar pero no sé bien qué,  
la vida moderna es triste

¿Qué quedará de mi?

¿Qué quedará de todo lo que te quise?

[Em] [G]  
[Em] [G]  
[Em] [G] [Em] [Asus4][Am][Asus2] [Am]

[Bm] [Am]  
Una decepción es cuando no te lo esperas  
[Bm] [Am]  
Yo ya no me espero apenas  
[Bm] [Am]  
Morirá mi flor y nacerán otras nuevas  
[Bm] [F] (Dejar sonar)  
Toca repetir escena

[Em] [D] [Em] [D]  
Sé sincera, eres como eres, no como te gustaría ser  
[Em] [D]  
Mantente entera, entiende quién eres,  
[Em] [D]  
lucha por lo que quieres tener

(A partir de aquí todo es repetición.  
El riff de entrada se repite en las estrofas  
y el puente y el estribillo permanecen igual).

A todo copón por la general  
A pique de un repique  
Clavo las uñas en otra verdad  
Para mantenerme a flote

Pienso que nada tiende a perdurar  
Yo sé que no estoy mintiendo  
Y me da igual, ¿no ves que me da igual?  
Ni sé lo que estoy diciendo

Una decepción es cuando no te lo esperas  
Yo ya no me espero apenas  
Morirá mi flor y nacerán otras nuevas  
Toca repetir escena

Sé sincera, eres como eres  
No como te gustaría ser  
Mantente entera, entiende quien eres  
Lucha por lo que quieres tener

Sé sincera, eres como eres  
No como te gustaría ser  
Mantente entera, entiende quien eres

Lucha por lo que quieres tener