

**Tu Manto**

**Carmen Gloria**

Intro: D A Em G

(Se hace como 8 veces)

e/-----/-----/  
B/-----7--7-8-10-8-7-----/-10-8-7-8-7-----5-7-5---/  
G/-7-7-9-----9-7-/------7-----7-|

Verso:

D A  
Déjame tocar tu manto, déjame quererte tanto,  
Em G  
que pueda saber que estoy aquí.

D A  
Multitudes ni murallas, ni problemas ni montañas,  
Em G  
nada impedirá que llegue a ti.

Precoro:

Bm G Bm A  
Déjame entrar al lugar donde habitas tú;  
Bm G Bm A  
la virtud que saldrá de ti, Señor, me salvará.

(hay un pequeño arreglo con flauta en el min. 1:15, cuando dice la virtud que... ):

e/-----10-10----/-----10-12s14-12-/  
B/-10-----10-/-10--10-----/  
G/-----/-----/

Coro:

D A Em G  
//ohhhh ohhhh ohhhh//  
D A  
Y me levantarás, me saciarás de bien;  
Em G  
me envuelves con tu amor, que fluye de ti, ohhhh.  
D A  
Y déjame tocar tu manto, mi Jesús;  
Em G G  
quiero poder estar, siempre, cerca de ti.

(Se repite la introducción 4 veces)

Puente(lo hace un violín, min. 3:58):

e/-----/

B/-----/  
G/-7-9-11---9-11-12---11-9-7-----/  
D/-----9s12-/

En resumen, durante casi toda la canción, la base es D A Em G;  
solo cambia en el precoro, donde es Bm G Bm A.

Cualquier duda, sugerencia y ayuda que quieran con una introducción,  
arreglo o solo

saviour\_king@msn.com

DLB