

**Jotera lo serás tú**  
**Carmen París**

-BALADA SWING-

INTRO:

F# G#m7 C# F# D5

Dicen que han dicho que dicen,  
D5 F# D5  
dicen que han ido di-ciendo.  
F# G#m  
y entre dimes y diretes  
Bbm Am G#m  
llevas la pe- taca llena.  
Eb G#m Bbdim  
Que si oye, que si mira,  
Eb G#m  
que si fíjate qué cosa,  
Bbdim Eb G#m  
y con esta tontería  
C# F#  
ya he terminado una es-trofa  
B  
Que dizan mientras no hazan-  
Cdim F#  
me enseñaba a mí mi abuelo-  
Eb G#m Bbm B Cdim  
que si en eso te entre-tenes,  
C# F# C#  
no aprenderás a vo-lar

[CHORUS]-[CHOTIS]

F#  
JOTERA LO SERÁS TÚ , JOTERA LO SERÁS TÚ,  
Eb G#m C#  
¡ANDA Y DÍSELO A TU MADRE!  
G#m7  
QUE A MÍ NO ME DUELEN PRENDAS  
C#  
DE CANTARTE POR RAN-CHERAS,  
D5 F# C#  
O POR CHOTIS O EN ZU-LÚ.  
F#  
SI NO HAY SENSIBILI-DAD PARA CAPTAR EL SUSTRATO  
B  
DEL MENSAJE MUSI-CAL,

F# Eb G#m  
PUES DEDÍCATE A ESCU-CHAR LO QUE SIEMPRE TE HA GUS-TADO  
C# F# ( Gdim )  
PARA QUE NO SUFRAS MÁS

[SWING]

G#m C# F# Eb G#m C# F# D5

Pican, pican los mosquitos,  
pican con gran disimulo;  
unos las entendereras  
y otros pican el ...¡Orgullo!  
Sea por hache o por jota ,  
la y griega o la zeta,  
ya libré muchas batallas  
y solté muchas carretas.

Que dizan mientras no hazan-  
me enseñaba a mí mi abuelo-  
que si en eso te entretienes,  
no aprenderás a vo-lar

[CHORUS]

G#m C# F# Eb G#m C#

[RUEDA DE SON CUBANO]

F# C# F# C#

Jotera lo serás tú...  
¡Anda y díselo a tu madre!  
Jotera lo serás tú,  
tú tururu, tururú...