

Con permiso, buenas tardes
Carnaval de Cadiz

Cejilla en 2

LAmaj7 SIm
Con permiso buenas tardes
 MI7 LAmaj7
vengo pa que me detenga
 SIm
que cansá voy a sentarme
 MI7
pues verá voy a explicarle la historia
 LAmaj7 SIm MI7
de un sinvergüeza.

LAmaj7 SIm
Lo quería con locura,
 MI7 LA
toa mi vida se la di,
 LAmaj7 RE MI7 LA
pero él sólo buscaba
 FA#7 SIm
una criada, una esclava
 MI7 LA
una mujer para parir.

 SIm
Siempre decía
 MI7
que tenía una quería,
 LA
una duquesa para él,

 SIm
que le gustaba
 RE
llegar por la madrugada
 MI7
pa tenerno a su mercé, su mercé...

 LA
Y lo he matao,
 REm MI7 LA
a mi Juan yo lo he matao,
 REm MI7

por haberme maltratao,
LA
por sentirme una perra,
por hacerme una vieja
FA#7 SIM
con cuarenta y pocos años...

FA#7 SIM
Y lo he matao,
RE
a mi Juan yo lo he matao,
MI7
y en mi alcoba lo he dejao,
LA
con mi llanto en sus labios.

SIM
Justicia no pido yo,
MI7 LA
que conmigo no la habío,
FA#7 SIM
quién me paga este dolor,
MI7 LA
y la pena de mis hijos.

LA7
Así que ya sabe usted
REm
haga lo que haya que hacer,
LA
póngame una soga al cuello,
FA#7 SIM
porque por primera vez,
MI7 LA
no tengo, no tengo miedo.