

**Presentación los hombres de negro  
Carnaval de Cadiz**

Cejilla al 5º Traste

LAm MI7 RE m LAm  
El día que yo me harte y yo monte una comparsa se va a enterar más de cuatro  
RE m LAm MI7 LAm  
se va a enterar más de cuatro lo que suelta mi garganta.  
RE m LAm  
Ese día cuando llegue yo le cantaré a mi pueblo  
LA7 RE m  
lo que siente el corazón de un hombre que va de negro  
LAm FA MI7  
un hombre que es el motor un hombre que es el telón de este circo de pasiones  
LA7 RE m SIm7/5- MI7  
laberinto de la envidia del talento la codicia la soberbia y los amores  
LA7 RE m SIm7/5- MI7 RE m LAm  
el día que yo me harte y yo monte una comparsa se va a enterar más de cuatro  
RE m LAm MI7 LA  
se va a enterar más de cuatro lo que suelta mi garganta

LA DO#m FA#7 SIm  
y le cantaré a la luna y le cantaré al gobierno

DO#7  
a este cádiz que no se cura  
FA#m RE MI7 LA  
y no sale del infierno y le cantaré a sus playas a las olas y al poniente  
FA#7 SIm MI7 LAm  
a los ladrillos del Falla a mi calle y a mi gente

LAm LA7 RE m LAm  
verás que un año cualquiera al concurso me presento  
MI7 LAm  
que esto es algo muy sencillo que esto es solo sentimiento  
FA  
y no vendré con pamplinas ni con el cuento

MIm FA RE m  
de siempre que si salgo que si no salgo  
SIm7/5- MI7  
que si paso del jurado que si el Falla no me entiende  
DO MIm FA RE m  
señores cantadle a cádiz y aceptad los resultados que tu copla no es tu copla  
MI7 LAm MIm FA DO  
que es del pueblo gaditano el teatro es el templo la catedral de febrero  
LA7 RE m FA MI7  
y el premio lo da un aplauso de butaca de butaca al gallinero

FA

pero vamos a callarnos

SOL

MIm

LAm

que esto es para los artista y nosotros solo somos unos simples tramoyistas

REm

SIm7/5-

MI7

aligera que está fuera dile Miguel Angel Fuerte salmendrito cuando quieras

LAm

dale paso a la siguiente me quedaré con el sueño me quedaré con las ganas

LA7

REm

MI7

pero el día que me harte y yo monte una comparsa se va a enterar mas de cuatro

LAm MI7

LAm

lo que suelta mi garganta lo que suelta mi garganta

Gracias a La Guitarra de Gades.