

**Tanguillo**  
**Carnaval de Cadiz**

Este punteo lo utilizo yo cuando hago una primera parte introductoria, es decir el ritmo de un tanguillo cualquiera, cuando acabo de puntear a continuación hago otra introducción paracida a la primera y seguidamente le suelo meter un tanguillo ya entero (le suelo meter el de los duros Antiguos.)

El ritmo del puntuao si sois buenos asficionaos, vereis como es fácil, es un tanguillo pero en vez de ´rasgao´, punteando.

A= Aire

6-----  
5-----  
4-----  
3-----  
2--2----2----2-----  
1---A-5---A-5---A-5-5-5-5--

6-----  
5-----  
4-----  
3-----  
2--2----2----2-----  
1---A-4---A-4---A-4-4-4-4--

6-----  
5-----  
4-----  
3-----  
2--2----2----2-----  
1---A-5---A-5---A-5-5-5-5--

6-----  
5-----  
4-----  
3-----  
2--2----2----2-----  
1---A-5---A-5---A-5-4-3-2--

6-----  
5-----  
4-----  
3-----  
2--3----3-----

1----A-2---A-2-4-2-A-----

6-----

5-----

4-----

3-----

2--2-3-----3-2-A-----

1-----A-2-A-4-2-----

Sin mas un abrazo a todos aquellos que os interese  
echarle un vistazo. Si teneis alguna duda ponerse en contacto conmigo