

Amor en zamba
Carolina Centurión

(zamba)

INTRODUCCIÓN: Bm - G - Em - F# - Bm - G - Em - F# - Bm

Bm Em
Si tan sólo lograría entrar en los misterios de tu ser
A D
impregnarme del perfume de tu piel,
G F# G
si tan sólo pudiera lograr que me mires una vez
Em F#
te daría mi alma el mundo ante tus pies.
F# G
si tan sólo pudiera lograr que me mires una vez
Em F# Bm
te daría mi alma el mundo ante tus pies.

Quiero ser melodía de amor tu sol en cada amanecer
ese instante que te haga estremecer.
Y llevarte mi zamba de amor en un simple atardecer
encendiendo hogueras y en versos arder.
Y llevarte mi zamba de amor en un simple atardecer
encendiendo hogueras y en versos arder.

ESTRIBILLO

A D F#m
Tiene perfume a pasión dolida zamba,
Em Bm
un gustito amargo y miel que me arrastra
A D
a la locura, pasión desesperada,
A Em Bm
de vivir morir de amor en cuerpo y alma.
A G
Una herida hecha canción, un desnudo, un corazón.
Em F# Bm
amor puro y verdadero amor en zamba...

INTERMEDIO: Bm - G - Em - F# - Bm - Bm

No podría imaginar la vida tan lejos de tu querer,
no sería vida sólo un padecer.
Dejaría mi alma de brillar, no tendría alas para amar,
dejaría de soñar si tú no estás.
Dejaría mi alma de brillar, no tendría alas para amar,
dejaría de soñar si tú no estás.

Suelo imaginar tus dulces labios en mi oscura soledad
amarrados al deseo y galopar.

Dos amantes locos de pasión que se echan a volar,
almas gemelas unidas para amar.

Dos amantes locos de pasión que se echan a volar,
almas gemelas unidas para amar.

ESTRIBILLO