

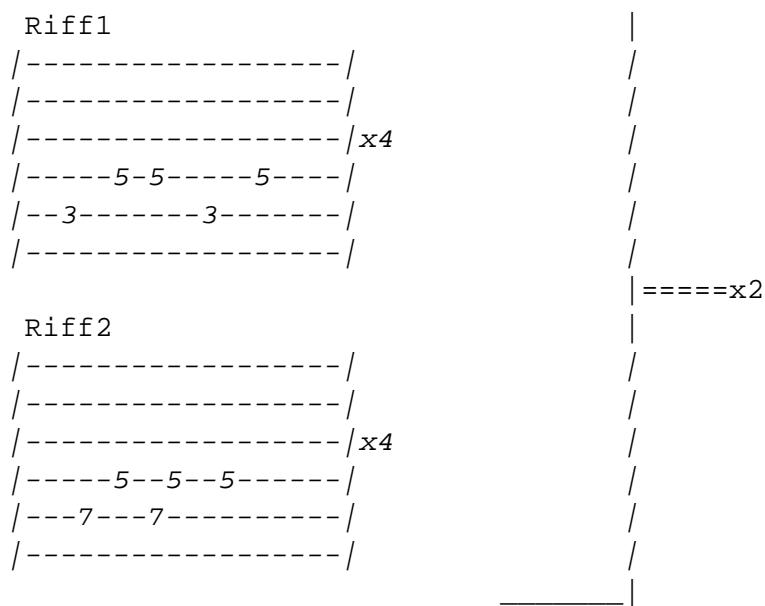
Hechizo

Catupecu Machu

Aclaracion: No olvidemos que este tema tiene guitarra y sintetizador y obviamente percusion. Los punteos los hace el sintetizador, en la version original es la guitarra, con esta ultima queda muy bien.

La cancion quedaria parecida al cover si usamos dos guitarras, una con mas distencion que otra, la que tendra menos distencion debe tener el volumen mas alto que la otra

Intro:



(con bases de Intro)

C

no es la primera vez
Em
que me encuentro tan cerca

de conocer la locura,

C
y ahora por fin, ya se que es
Em
no poder controlar
ni siquiera tus brazos

Am

y sientes que estan

G

completamente agotados

Em

y no entiendes por que

(bases de primera parte)

Antes o despues, deberia intentarlo,
someterme a su hechizo, olvidando mentir
en otro nivel, no querer recordar
ni siquiera el pasado
que sientes que esta
completamente agotado
y no entiendes por que

(estribillo)

FA

Vamonos. de esta habitacion

DO

al espacio exterior,

LAm

se nublan los ojos

SOL

todo de un mismo color...

Riff1-Riff2 (igual que el intro)

Mientras todo da igual.,

mientras todo da igual

(puente)=====>x2

(igual que intro)

Ganar o perder, se que nunca me importa,
lo que embruja es el riesgo
y no donde ir
y subes otro nivel, y no puedes llegar
ni siquiera a tocarlo.
y sientes que estas
completamente agotado,
y no entiendes por que

(estribillo)

Vamonos de esta habitacion

al espacio exterior

se nublan los ojos

todo de un mismo color

y, mientras,

vamonos de esta habitacion

al espacio exterior

se nublan los ojos

todo de un mismo color

mientras todo da igual

(Solo con sintetizador)

La parte de la cuenta regresiva se puede hacer de dos formas:

esta es una:

LAm	DO	SOL	MIm	LAm
nueve, ocho, siete, seis, cinco, cuatro, tres, dos, uno...				

DO.....

Ó

Nueve... Ocho...

/--1--1--1--1--1--1--1--1--1---/
/--1--1--1--1--1--1--1--1--1---/
/-----|
/---3--3--3--3--3--3--3--3---/
/---3--3--3--3--3--3--3--3---/
/-----|

Siete... Seis...

/--2--2--2--2--2--2--2--2---/
/--2--2--2--2--2--2--2--2---/
/-----|
/---4--4--4--4--4--4--4--4---/
/-----|
/-----|

Cinco...

/--3--3--3--3--3--3--3--3--3---/
/--3--3--3--3--3--3--3--3---/
/---0--0--0--0--0--0--0--0---/
/---0--0--0--0--0--0--0--0---/
/-----|
/-----|

Cuatro...

/--4--4--4--4--4--4--4--4---/
/--4--4--4--4--4--4--4--4---/
/-----|
/---6--6--6--6--6--6--6--6---/
/---6--6--6--6--6--6--6--6---/

Tres...

/--5--5--5--5--5--5--5--5---/
/--5--5--5--5--5--5--5--5---/
/-----|
/---7--7--7--7--7--7--7--7---/
/---7--7--7--7--7--7--7--7---/

Dos...

/--6--6--6--6--6--6--6---/
/-----|
/---8--8--8--8--8--8--8---/

--8--8--8--8--8--8--8--8---

Uno...

| --7--7--7--7--7--7--7--7--- |
--7--7--7--7--7--7--7--7---
--9--9--9--9--9--9--9--9---
--9--9--9--9--9--9--9--9---
