

Al sur del atardecer
Cayó la Cabra

Ahí les va una bella canción final de Cayó la cabra,
los tabs me los pasó por e-mail la propia murga, salute!

C# F#
Al sur del atardecer siento que te despedís
C# F# C#
se cae el día y no sé si te estoy cantando a vos o me estoy cantando a mí
C# F#
hoy tengo miedo a perder, a que no pase más nada
C# F# C#
el miedo más natural de cantar mi serenata y que no abras la ventana
F# Fm Bbm
no sé si llueve o si tengo toda la lluvia en los ojos
F# G#7
Yo siempre hablé de ser libre pero cómo me cuesta el despojo
C# F#
Sé que si vos no venís no sé a dónde encontrarnos
C# F# C#
parece que una pasión me libera el corazón mientras se lo va quedando
Ebm F7 Bbm
¿De qué me sirve cantar? Por qué será que insisto
F# F#7/G# F#7/A G#7
como buscando un lugar donde rebote mi voz y me confirme que existo

C#
No hay nada más natural
F#
Que a veces no entender nada
C#
Y un segundo después
F#
Dejar que se acurruque
C#
Mi consuelo en tu mirada

(Estribillo x2)

Solo: C#/A/D

Eb F#-G#7
Una canción de amor me lame las heridas
C# G#7
Y al sur del atardecer
Eb F#-G#7
Una canción de amor me lame las heridas
C# G#7

Y al sur del atardecer

G#7

G#7

C#

Amanece una despedida

G7/G# y G7/A son un G7 hecho en cejilla, solo que en vez de apretar la quinta cuerda en el quinto traste con el dedo anular, lo hacemos con el meñique, y el anular respectivamente lo apoyamos para G7/G# en sexta cuerda-cuarto traste y para G7/A en sexta cuerda -quinto traste

Al Sur del Atardecer, de Cayó la Cabra

Letra: Camilo Fernández

Música: Martín Mazzella y Camilo Fernández,
con aportes de Martín Cunha y Pablo Riquero.