

Medieval II

Cazuza

Intro: B4 C#m7 Aadd9 E

B Aadd9

Você me pede,

B Aadd9

Prá ser mais moderno:

B Aadd9

Que culpa que eu tenho?

C#m7 Aadd9 B

É só você que eu quero.

Aadd9

Às vezes eu amo,

B Aadd9

E construo castelos;

B Aadd9

Às vezes eu amo tanto,

C#m7

Que tiro férias,

Aadd9

B

E embarco num tour pro inferno.

C#m A B

Será que eu sou medieval?

C#m A B

Baby, eu me acho um cara tão atual.

F# A B

Na moda da nova Idade Média,

F# A B

Na mídia da novidade média.

Solo:

E |

-----|

-----|

B |-----12~----12b12b~----9---12b14r12?10

-----|

G |-----9~--9-----9-----9--11b

-----|

D |-----10-----10

-----|

A |

-----|

-----|

E |

-----|

-----|

Olha prá mim, me dê a mão,

Aadd9

Depois um beijo:

B

Em homenagem a toda,

Aadd9

Distância e desejo.

B

Mora em mim,

Aadd9

Que eu deixo as portas sempre abertas -

C#m7 Aadd9

Onde ninguém vai te atirar,

B

As mãos vazias nem pedras.

Eu acredito nas besteiras,

Aadd9

Que eu leio no jornal;

B

Eu acredito no meu lado,

Aadd9

Português, sentimental;

B

Aadd9

Eu acredito em paixão e moinhos lindos.

C#m7 Aadd9

Mas a minha vida sempre brinca comigo,

B

C#m

De porre em porre, vai me desmentindo.

C#m A B

Será que eu sou medieval?

C#m A B

Baby, eu me acho um cara tão atual.

F# A B

Na moda da nova Idade Média,

F# A B

Na mídia da novidade média.