

**El Sapo**

**Cecilia Todd**

Am D7 G - Am D7 G - Am D7 G - Am D7 G

Intro

G

El sapo quisiera ser

Am D7

un teniente coronel

pero tiene la cabeza

G

como piedra de moler.

G

El sapo quisiera ser

Am D7

un teniente coronel

pero aun tiene la cabeza

G

como piedra de moler.

Am D7

Sapo que se va y se viene,

G

se viene y se va,

Am

su capotería

D7 G

la mandó a terciá

Am D7

y su camarita

Am D7

la lleva calá

Am

a sapo mañoso,

D7 G

el de la ciudad,

Am D7

se tiró a la mar,

Am G

dijo, a navegar.

Am D7

Lo agarré por el rabo,

Am G

me dio una patá.

Am D7

Ensillé el castaño,

Am G

no lo pude alcanzar.

Am

Responde la rana

D7 G

desde un platanal:

Am D7

Amarren al sapo por el rabo

G

que voy a cantar.

Am D7

Amarren al sapo por el rabo

G

que voy a cantar.

Am D7

Querreque querreque querreque querreque

G Am D7 G

Querreque querreque querreque reque reque re

Am D7 G

Arrechunga arrechunga arrechunga ah rechunga rechunga ah

Am D7 G

Arrechunga arrechunga arrechunga ah rechunga rechunga ah

Am D7 G - Am D7 G - Am D7 G - Am D7 G - Am D7 G

Musica

El sapo quisiera ser

un teniente general

pero tiene la cabeza  
como piedra de amolar.

El sapo quisiera ser

un teniente general

pero tiene la cabeza  
como piedra de amolar.

Am D7

Sapo que se va y se viene,

G

se viene y se va,

Am

su capotería

D7 G

la mandó a terciá

Am D7

y su camarita

Am D7

la lleva calá

Am

a sapo mañoso,

D7 G

el de la ciudad,

Am D7

se tiró a la mar,

Am G  
dijo, a navegar.  
Am D7  
Lo agarré por el rabo,  
Am G  
me dio una patá.  
Am D7  
Ensillé el castaño,  
Am G  
no lo pude alcanzar.  
Am  
Responde la rana  
D7 G  
desde un platanal:  
Am D7  
Amarren al sapo por el rabo  
G  
que voy a cantar.  
Am D7  
Amarren al sapo por el rabo  
G  
que voy a cantar.

Am D7  
Querreque querreque querreque querreque  
G Am D7 G  
Querreque querreque querreque reque reque re  
Am D7 G  
Arrechunga arrechunga arrechunga ah rechunga rechunga ah  
Am D7 G  
Arrechunga arrechunga arrechunga ah rechunga rechunga ah

Am D7 G - Am D7 G - Am D7 G  
Musica

El sapo estaba creyendo  
que la sapa era doncella.  
No sabe que el lagartijo  
estaba durmiendo con ella.  
El sapo estaba creyendo  
que la sapa era doncella.  
No sabe que el lagartijo  
estaba durmiendo con ella.

Am D7  
Sapo que se va y se viene,  
G  
se viene y se va,  
Am  
su capotería  
D7 G  
la mandó a terciá  
Am D7

y su camarita  
Am D7  
la lleva calá  
Am  
a sapo mañoso,  
D7 G  
el de la ciudad,  
Am D7  
se tiró a la mar,  
Am G  
dijo, a navegar.  
Am D7  
Lo agarré por el rabo,  
Am G  
me dio una patá.  
Am D7  
Ensilé el castaño,  
Am G  
no lo pude alcanzar.  
Am  
Responde la rana  
D7 G  
desde un platanal:  
Am D7  
Amarren al sapo por el rabo  
G  
que voy a cantar.  
Am D7  
Amarren al sapo por el rabo  
G  
que voy a cantar.

Am D7  
Querreque querreque querreque querreque  
G Am D7 G  
Querreque querreque querreque reque reque re  
Am D7 G  
Arrechunga arrechunga arrechunga ah rechunga rechunga ah  
Am D7 G  
Arrechunga arrechunga arrechunga ah rechunga rechunga ah