

**Levántate y Canta**  
**Cesar Isella**

(Transporte en la primer cejilla)  
(canción)

INTRODUCCIÓN: Em ? E7 ? C ? G ? Am ? G ? B ? B7  
Em ? D ? C ? G ? Am ? G ? G ? C ? F ? C

I)

Em G  
Si algún golpe de suerte a contrapelo,  
C G  
a contra sol, a contra luz, a contra vida,  
Em G  
te torna pájaro que quiebra el vuelo  
Am B7  
y te revuelca con el ala herida

I)

Y hay tanto viento para andar las ramas,  
tanto celeste para echarse encima.  
Y pese a todo vuelve la mañana  
y está el amor.... que su milagro arrima.

II)

E B7  
¿Por qué caerse y entregar las alas,?  
Bm D A  
¿Por qué rendirse y manotear las ruinas?  
F#m B7 E  
Si es el dolor al fin quien nos iguala,  
C#m F#7 B7 E  
y la esperanza quien nos ilumina.

II)

Si algún golpe de suerte a contrapelo,  
a contra sol, a contra luz, a contra vida,  
abrí los ojos y tragate el cielo  
sentite fuerte y empuja hacia arriba.

F#m B7 E  
Si es el dolor al fin quien nos iguala,  
C#m F#7 B7 E  
y la esperanza quien nos ilumina.