

De Saltar Calando

César Oliveira e Rogério Melo

(E A B7 Cdim C#m7)
(E A B7 E)

A **E**
É de vereda, parceiro, que o golpe firma na trança
 A **E**
Se o braço busca a distância, no estender da canhada
 A **E**
Uma terneira abichada, que achata a cola por conta
 A **E**
Ritual gaúcho na estampa desta querência sagrada

F#m **B7**
É de vereda, parceiro, com a bota sempre estrivada
 F#m **B7**
Que aparto um boi na invernada pra garantir o sustento
 A **E**
Chapéu tapeado com o vento, num barbicacho apertado
 F#m **B7** **E** **E7**
E um peleguito virado, nesse fundão mormacento

(refrão)

A **E**
Salta calando, parceiro, salta calando
 F#m **B7**
Faz um bichinho e afirma a perna no más
 A **E**
Soca as esporas e afrouxa a boca do pingo
 F#m **B7** **E** **E7***
Que a zebuada sobra pata por demás

(C#m7 B7 A G#7 C#m7 B7 A B7 E)

A **E**
E de vereda, parceiro, vamos rangindo a carona
 A **E**
Num resmungar das choronas, nalguma folga domingueira
 A **E**
E a sina, por balconera, faz esbarrar na cancela
 A **E**
Pra tirar a poeira da goela num bolicho de fronteira

F#m **B7**
É de vereda, parceiro, que a noite vem espiando
 F#m **B7**
Junto aos buracos do rancho de uma peleia passada
 A **E**

E o vício ronda a indiada, num destorcido com canha

F#m B7 E E7

Piscando um olho na sanha e metendo sorte clavada

(refrão)

(**F#m B7 E B7 E**)