

É Bem Assim

César Oliveira e Rogério Melo

Intro: A Bm G A D A G

A G F#m Em D

D

É bem assim...

D7

F#m

Cá no Rio Grande, no garrão deste país

Bm

Habita um povo de coragem e que é feliz

C

Bm

Em

Por ter no sangue a descendência farroupilha

G

É bem assim...

D

O que se fala se garante a todo custo

Bm

E

A lida é o lema de quem não nasceu de susto

Em

A

Pois esta gente faz histórias nas coxilhas

D

É bem assim...

Am

D

Am

Quando um veiaço mal costeado esconde a cara

D

Am

D

De pronto acha um braço forte que lhe pára

D

Am

D

G

E um par de esporas cortadeiras num garrão

G

É bem assim...

D

Quando troveja pra os lados do chovedor

Bm

E

E o tempo baba, encharcando o corredor

F#m

A

D

D7 D

Chapéu e poncho fazem às vezes de galpão

A

É bem assim...

D

Nesta querência de rebanhos e manadas

F#

Onde a peonada das estâncias, bem montada

G

Am D G

São os esteios que sustentam o pago, enfim...

D

E as tropas gordas que povoam invernadas

**Bm** **E**  
São o produto do trabalho desta indiada  
**Bm** **A** **D**  
Mostrando ao mundo que pecuária é bem assim...!

**D**  
É bem assim...

**D7** **F#m**  
Quando florescem as manhãs de primavera  
**Bm**  
Brotam os campos, suplantando toda a espera  
**C** **Bm** **Em**  
De um novo entore que encaminha a produção  
**G**  
É bem assim...

**D**  
Se puxam potros, vão se aprontando novilhas;  
**Bm** **E**  
Se ajeita lindo a caponada pras esquilas  
**Em** **A**  
Comparsa antiga, hace tiempos no rincão

**D**  
É bem assim...  
**Am** **D** **Am**  
Rodeio grande, terneirada bem cruzada  
**D** **Am** **D**  
Um doze braças corta o vento numa armada  
**D** **Am** **D** **G**  
E a vida segue o seu caminho, flor e flor  
**G**  
É bem assim...

**D**  
Mate cevado, prosa buena, um fim de tarde  
**Bm** **E**  
Aqui se faz o que se deve sem alarde  
**F#m** **A** **D** **D7** **D**  
Por que esta terra é de respeito, sim senhor!