

**Duende del Sur**  
**Chambao**

La canción es difícil de adaptar a guitarra, puesto que el bajo es sutil y parte de la melodía está dada por la voz.

Los acordes suenan mejor tocando sólo algunas cuerdas, no todas.

Acá los acordes que yo sugiero.

En mi opinión La/Re suena a veces mejor que Re5.

Respecto al verso 1, la canción no parece variar de acorde, pero si se quiere agregar más melodía se puede intercalar Re5 con La.

Re5: xx0230

La/Re: xx0220

La: x02220

Mi: x2210x

Do#: 44666x

Fa#m: 24422x

-----  
Introducción: Se toca sobre un La (notas entre paréntesis)

e|-----5-4/5/4-----|-----|  
B|-----5-----7-5----|-----|  
G|-6-7-----6--|-----2-1/2/1-----|  
D|----(2...)-----|-----2-----4-2--|  
A|----(0...)-----|-4-5(0...)-----|  
E|-----|-----|

e|-----5-4/5/4-----|-----|  
B|-----5-----7-5----|-----|  
G|-6-7-----6--|-----4-2/1-----|  
D|----(2...)-----|-----2-----4-4/2--|  
A|----(0...)-----|-4-5(0...)-----|  
E|-----|-----|

Verso 1:

RE5

Ay duende del sur

ay, ay, ay, del sur

que tu eres un ser mágico

con tu mirada todo es mejor

andando despacito

mi cabeza vuela con vos

sintiéndote al pasar

dejándome llevar

crece en mi interior

hacia un lugar mejor.

MI RE5  
Ay duende del sur.

Coro:

LA (riff)  
Caminando por la calle yo te vi

e/-----/  
B/-----/  
G/-----2-1/2/1-----/  
D/-----2-----4-2--/  
A/-4-5-----/  
E/-----/

LA (riff)  
caminando por la calle yo te vi  
RE5 LA  
y un dia yo me enamoré de ti  
RE5 LA  
y un dia yo me enamoré de ti.

Intermedio:

MI - RE5  
Na na na...

Verso 2:

RE5 LA  
Que suerte que te cruzaras por mi camino  
RE5 LA  
señales, encuentros, caprichos del destino  
RE5  
olvidando lo demás  
aprendiendo a caminar  
crece en mi interior  
hacia un lugar mejor.

MI RE5  
Ay duende del sur.

Coro:

LA (riff)  
Caminando por la calle yo te vi  
LA (riff)  
caminando por la calle yo te vi  
RE5 LA  
y un dia yo me enamoré de ti  
RE5 LA  
y un dia yo me enamoré de ti.

Puente:

DO#  
Esperando al borde del rio  
FA#m  
pa' comerte el corazón  
DO#  
donde te lleva la corriente  
FA#m  
quédate conmigo pa' siempre.

MI RE5  
Ay duende del sur.

Coro:

LA (riff)  
Caminando por la calle yo te vi  
LA (riff)  
caminando por la calle yo te vi  
RE5 LA  
y un dia yo me enamoré de ti  
RE5 LA  
y un dia yo me enamoré de ti.

Salida:

LA - RE5 - LA - RE5 - MI - RE5 - LA - RE5...

Dedicada a Alba de Asturias. Quien sabe si nos volveremos a ver preciosa...