

**Asesíname**

**Charly García**

NO LE HAGAS CASO A LOS ARTERISCOS(\*) SAY NO MORE!

Intro: // D / A/C# / Bm / G //

D                                   A/C#  
  Cuando viniste a mí  
Bm7                                 G  
  cerré la puerta pero abrí.  
      D    A/C#    Bm7    G  
Asesíname,    asesíname

D                                   A/C#  
  Por darte lo que dí  
Bm7                                 G  
  Me transformé en un souvenir  
      D    A/C#    Bm7    G  
Asesíname,    asesíname

Puente:  
F                    C(\*)                    G(\*\*)  
  Deje tu imagen en el cajón,  
                  Bm(\*)                    C#m(\*)  
guardé tu alma en el mellotrón  
                  E  
No quiero más que me des con  
                  Bm7                    Esus4  
cuentagotas tu amor

D                                   A/C#  
  Es solo rock and roll,  
Bm7                                 G  
  pero ya es mucho para vos  
      D    A/C#    Bm7    G  
Asesíname,    asesíname

(acordes del puente):  
/ F / C(\*) / G(\*\*) / Bm(\*) /

C#m(\*)                    E  
  No quiero más que me des con  
                  Bm7                    Esus4  
cuentagotas tu amor

D                                   A/C#  
  Yo me quiero morir  
Bm7                                 G

no aguanto más estar aquí

D A/C# Bm7 G

Asesíname, asesíname

D A/C#

Asesíname,

Bm7 G

Asesíname (All you need is)

D A/C# Bm G

Love, love, love,

D A/C# Bm G

Love, love, love,

D

One, two, three, four, five, six, seven

A/C#

All good children go to heaven

Bm7

One, two, three, four, five, six, seven

G

...all good children go...

// D / A/C# / Bm / G // fade out

(\*): Se puede agregar la 9ª

(\*\*): se puede agregar la 4ª

Los punteos en el puente son arpeggios de los acordes, las notas que toca son las siguientes:

(Puntea siempre de arriba a abajo)

En el F: Fa-Do-La-FA(una 8ª más grave)

En el C(\*): Sol-Mi-Re-Do

En el G(\*\*): Sol-Re-Do-Si ->(es decir, toca tanto la 4ª como la 3ª)

En el Bm(\*): Fa#-Re-Do#-Si

En el C#m(\*): Sol#-Mi-Re#-Do#

En el E: Sol#-Mi-Si-Sol#