

**La rehén o la novia**  
**Charly García**

King Kong (La rehén o la novia)

Del aun no aparecido Kill Gil,  
lo esperamos pronto.  
Recomiendo tocar la base con arpeggios simples  
y el coro y el final rasgueados.

G Em  
Hey! hey! hey! No me mires desde el puente  
C+7 G  
Hey! Ya volverás a mí

G Em  
Hey! Nuestro amor es diferente  
C+7 G  
Hey! Ya volverás aquí

Dm Dm7/9 C  
Cuando el amor se va  
Am Am/F# Gm  
Viene King Kong te arrastra y sos feliz

Dm Dm7/9 C  
Cuando el amor está  
Am Am/F# Gm  
Ni lo mirás y te reís

G Em  
Hey! Ya no excuses a tu suerte  
C+7 G  
Hey! Ya volverás a mí

(SOLO sobre G Em C G)

Dm Dm7/9 C  
Cuando el amor se va  
Am Am/F# Gm  
No lo esperés, anda y matá un gil

Dm Dm7/9 C  
Cuando el amor esté  
Am Am/F# Gm  
Aunque no esté, me está mirando a mí

G Em  
Hey!  
C+7 G  
Hey! King Kong estuvo aquí

Final  
(solo se toca una vez)

e/-----/

b/----6----3----7----12----3~~~~4----/

g/----6----3----7----12----3~~~~4----/

d/----5----2----6----11----2~~~~3----/

a/-----/

E/----6----3----7----12----3~~~~4----/

Bb6 G6 B6 E6 G6 G#6

Charly, maestro de la influencia...