

Mala señal

Charly García

E C#m7
Mala señal, cruzó las piernas
F#m7 G#7

y el champagne quedó

E C#m7
cuando dije algo incierto

Cmaj7 Bsus4
ella cruzó la calle.

A Bb°7
La cebolla es la excusa para llorar

Emaj7 C#m7 F#7

aunque sólo me quedaré

F#m7

A pagar

B7 C#maj7/9 C#m7.....

esa llamada al servicio internacional.

Emaj7 F#m7 G#m7 Am7 D7

Mala señal, cruzó las piernas!

E D/Bm

Y habrá alguien que la espere?

C#m7 F#7 B7 C#maj7/9

Ojalá que no le diga que yo

C#m7 Bb°7 E/#11

la hice llorar.

E G#m7 C#m7 F#m7

Echale LA culpa A LA cebolla

Bsus4 B7 C#m7....

o al servicio internacional.

F#7 A B7 Cmaj7 D7 Gmaj7

Cm7 F7 Bbmaj7 Gm7 C7 Cm Cm7 B7

Emaj7

Y cuando el avión vuela

C#m7

y cuando el barco vuela

Fmaj7

y cuando todo vuela

Bsus4 B7

me convertiré

Emaj7 C#m7

en un pedazo de cebolla

Cmaj7 B7

O_____/
|00000
||0|||
|||0||
|||0|0
Bb°7

_____/
|||||
4 000000
|||0||
||0|||
C#maj7/9

O_____/
00			
		0	
		0	0
E/#11

x_O__O/
0			
		0	
		0	
D/Bm

_____/
|||||
000000
|||||
||00||
B9

en un átomo del sol.

Amaj7 Bb°7

Mala señal cruzó las piernas

B9 C#maj7/9

no era lo que tenía que ser!

C#m7 Cmaj7

Pero el código me lo hizo entender:

G#m7 C#m7

mala señal, cruzó las piernas

F#7

en París

F#m7

y se fue

B7sus4 B7 Cmaj7

y se fue de mí.