

Podrías entender
Charly García

Intro:[Dm]

G D Bb D
Ni siquiera puedo entender lo que hago a veces, nena.
Bb A7 Dm
Pero se que tu podrías entenderme a mi.

(¿Quién te hace la comida? Yo)

Inter:[Dm]

D7 D7sus4 G
Sé que es poco pero podrías entender
Bb D
que vine aquí en una misión.
Bm7 Em7 A7 Dm
Y quiero curar pero mis manos sólo tocan amor.

F-Dm
Estaba en llamas cuando me acosté.
F-Dm
Estaba en llamas cuando me acosté.
F-Dm
Estaba en llamas cuando me acosté.

Estaba en llamas...
Estaba en llamas...
Yo no sabía pero me acosté.

(Ya lo dijo Dios a los primeros
habitantes de este planeta:
No coman de esa fruta,
les traerá problemas.)

Querida, el resto ya lo sabemos
de esto se trata.
Say No More.

¡Say no more!
¡Say no more!

No digas nada (nada) estaba en llamas.
Estaba en llamas cuando me acosté.

(Volviendo al tema del hombre de la cama en llamas:
¿Tenía lagún problema?¿Estaba loco?¿Borracho tal vez?
No lo sabemos.)

Estaba en llamas cuando me acosté.