## Palhaço de Rodeio Charme Chulo

Intro: E B A E B A F#m E B

E B B B Envio um alô pra essa massa apaixonada, mas eu juro que tentei.
B B B E

Essa mania adolescente não deixou.

B A E

Ai, ai, mas não me faça a cabeça, tenho certeza que eu não vou gostar.

A B C#m F#

E ela diz que eu não sei curtir, mas por mim eu sento e choro.

A I

Ficar nesse cinismo eu já cansei, então prefiro esquecer.

C#m E B

Por acaso sou palhaço de rodeio (odeio)?

C#m E B

Por acaso sou palhaço de rodeio, caubói?

C#m E B

Por acaso sou palhaço de rodeio (odeio)?

C#m E E

Por acaso sou palhaço de rodeio.

Solo 2x: E B F# E B

E B A E

Às vezes vou lá com meus amigos mal amados, só nos resta perceber

B A E

Que o sopro da modernidade já perdeu

B A R

Para a alegria estranha, em banho-maria, que é de enlouquecer.

B A F#m E

Que faz o povo pagar pra tirar o boi do chão até se render.

A B C#m F#

É bem verdade que exagerei, mas pra mim já é vantagem

\ E

Tirar só uma onda e esclarecer essa questão pra você:

C#m E B

Por acaso sou palhaço de rodeio (odeio)?

C#m E B

Por acaso sou palhaço de rodeio, caubói?

C#m E B

Por acaso sou palhaço de rodeio (odeio)?

C#m E B

Por acaso sou palhaço de rodeio.

A C#m

Foi só virar as costas e sentir a dor,

O que no fundo o povo mais queria ver.

A C#n

Toda honra para o touro brigador

**A** :

E bem feito pro caubói que foi morrer.

Finalização: E Ebm C#m B D C#m E (2x)